BenQ

MP776/MP777

數位投影機

使用手冊

歡迎使用

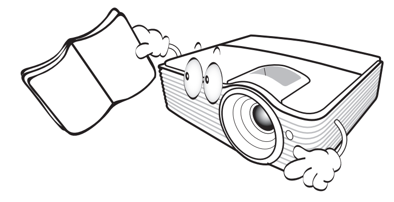
目錄

重要安全注意事項

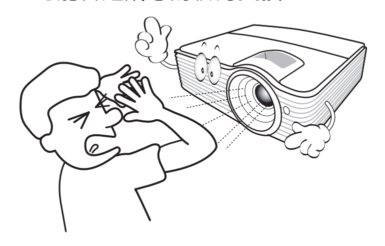
本投影機經設計完成及測試通過，符合資訊科技設備的最新安全標準。然而，為確保您使用上的安全性，請務必確實遵守所有手冊中及標示於產品上的安全注意事項。

安全注意事項

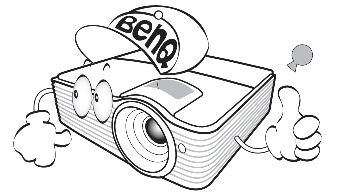
1. **操作投影機之前，請先閱讀本使用手冊**。請妥善保存本手冊，以備將來做參考用。



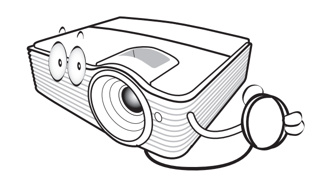
2. **操作時請勿直視投影機鏡頭**。強光可能會造成您的視力受損。



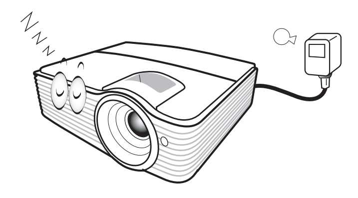
3. **有關維修問題，請洽詢合格的維修人員。**



4. **投影機的燈泡亮起時，請務必打開鏡頭蓋。**



5. 有些國家的電壓不穩定。本投影機所設計安全操作的電壓區間是為 100 至 240 伏特交流電，但如果發生斷電或功率驟然起伏達 ±10 伏特時則無法正常運作。**如果在主電壓可能會波動或中斷的區域使用本投影機，建議您經由穩壓器、雷擊突波保護器或不斷電系統（UPS）連接電源。**

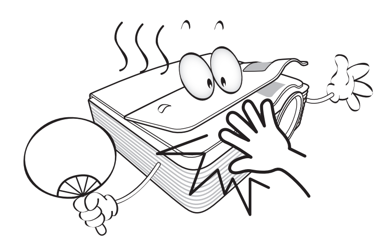


6. 當投影機在運作中，請勿讓任何物品擋住投影的鏡頭，因為這樣可能會使得該物品遇熱變形甚至造成火災。如果要暫時關閉燈泡，請按投影機或遙控器上的 BLANK 按鈕。

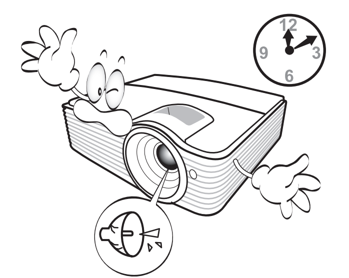


安全注意事項 （續）

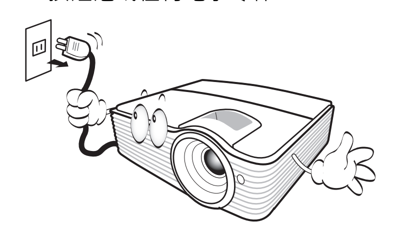
7. 操作期間燈泡會變得很燙。所以在更換燈泡之前，請先讓投影機冷卻約 45 分鐘。



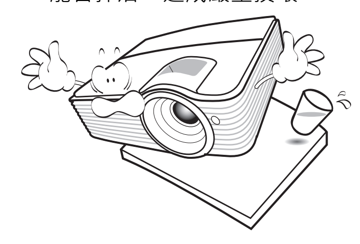
8. 請勿使用超過額定壽命的燈泡。使用超過額定壽命的燈泡有可能會發生燈泡破裂的情況。



9. 投影機插頭如果尚未拔下，請勿更換燈泡或任何電子零件。

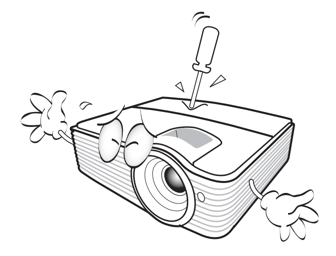


10. 請勿將投影機放置在不平穩的手推車、架子或桌子上。否則投影機可能會掉落，造成嚴重損壞。



11. 請勿打開投影機的機殼。機身內含有危險的高電壓配件，萬一不小心觸碰可能會造成觸電的危險。使用者唯一可自行更換的部分就是燈泡，並以可拆卸的燈泡蓋保護著。

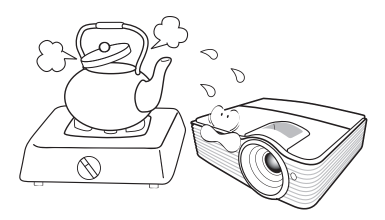
    請勿在任何狀況下打開或移除其他部分的護蓋。有關維修問題，請洽詢合格的專業維修人員。



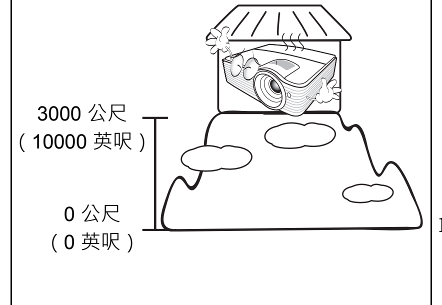
12. 當使用投影機時，您也許會在通風口附近感覺到些微的熱風與氣味。此乃正常現象，並不是產品有瑕疵。

安全注意事項（續）

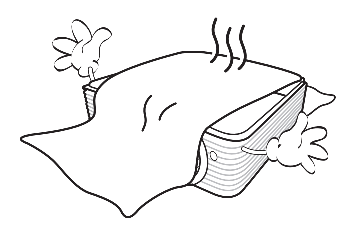
13. 請勿將本投影機放置在下列任何環境中。
    - 不通風或密閉場所。投影機離牆面至少要有 50 公分的距離，且周圍空氣要流通。
    - 過熱場所。例如：車窗緊閉的車內。
    - 潮濕、多塵或煙霧瀰漫的場所。因為可能會污染光學元件，縮短投影機的使用壽命，並使投影影像變暗。



    - 靠近火災警報器的場所。
    - 周圍溫度超過 40°C/104°F 的場所。
    - 海拔超過 3000 公尺（10000 英呎）的場所。

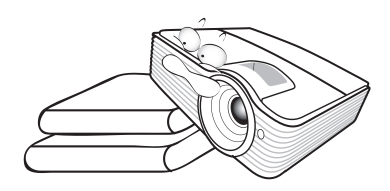


14. 請勿阻塞通風口。
    - 請勿將投影機放置於毯子、寢具或其他柔軟物品的表面上。
    - 請勿用布或其他物品覆蓋投影機。
    - 請勿將易燃物放在投影機附近。

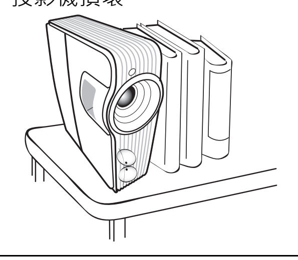


如果通風口嚴重阻塞而使投影機內部過熱，可能會引起火災。

15. 操作時請將設備置於平坦、水平的檯面。
    - 如果左右傾斜超過 10 度、前後超過 15 度，請勿使用投影機。使用投影機時，如果將投影機擺放在不平坦的位置上，可能會導致燈泡故障或損壞。

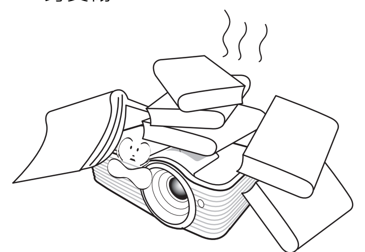


16. 請勿將投影機直立擺放。因投影機可能會不穩摔落，導致人身受傷或投影機損壞。

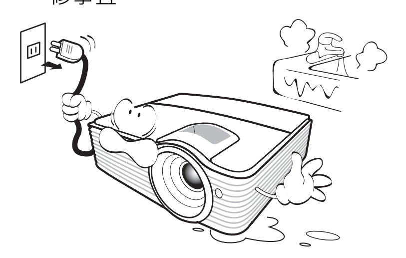


安全注意事項（續）

17. 請勿踩在投影機上，或在上面放置任何物品。因為這樣除可能導致投影機損壞外，還可能造成意外及人身受傷。



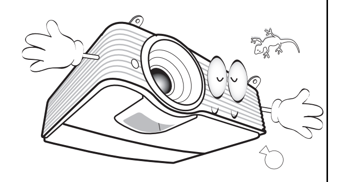
18. 請勿將液體放在投影機附近或放在投影機上。液體如果濺到投影機內，可能導致投影機故障。投影機如果不慎弄濕，請立即拔掉電源線，並聯絡 BenQ，安排投影機的維修事宜。



19. 投影機可安裝於天花板上，顯示反轉影像。



請使用 BenQ 天花板安裝工具組，並確定投影機已安裝牢固。



20. 本裝置必須接地。

⚠ 將投影機安裝於天花板上

因為希望您擁有愉快的 BneQ 投影機使用經驗，所以必須提醒您以下安全注意事項，避免您造成人身或財產損害。

如果您想要將投影機安裝至天花板，強烈地建議您使用合適的 BenQ 投影機天花板安裝工具組來確保您可以安全且穩固地安裝。

如果您不是使用 BenQ 投影機的天花板安裝工具組的話，有可能會因錯誤的規格或使用錯誤長度的螺絲造成不適當的安裝而有投影機墜落的危險。

您可以在您購買 BenQ 投影機的地方買到 BenQ 投影機的天花板安裝工具組。BenQ 建議您也可以購買相容於 Kensington 安全線並將其鎖至投影機上的 Kensington 鎖槽與天花板安裝托架上。此舉在安裝托架變鬆時可以提供第二層鎖住投影機的保護。

⚠ **Hg - 燈泡內含水銀，請依據當地法規進行處理。詳細資訊，請參閱 www.lamprecycle.org。**

介紹

投影機產品特色

本投影機整合高效能的光學引擎投影技術和人性化的設計，為使用者提供高可靠性與方便使用的功能。

本投影機具備以下產品特色：

- 區域網路控制設定功能可讓您直接從電腦上的瀏覽器，直接遠端管理投影機的使用情形
- 免濾鏡設計可降低維護和操作成本
- 自動梯形修正功能，可自動修正影像的梯形失真
- Brilliant Color/VIDI 功能可提供更真實、生動的投影色彩
- 隱藏字幕功能可顯示電視節目及影片的對話、口白及音效
- 多種音訊輸出
- 牆面色彩校正功能可讓影像投影在數種預設顏色的牆面上
- 快速自動搜尋功能可加速訊號偵測的速度
- 可選擇的密碼保護功能
- 3D 色彩管理讓您依照個人偏好調整色彩
- 可選擇的快速冷卻功能讓投影機在短時間內冷卻
- FAQ 鍵幫助迅速疑難排解操作問題
- 簡報計時器可幫助您精準控制簡報時間
- 高品質手動變焦鏡頭
- 自動調整鍵可顯示最佳影像品質
- 數位梯形失真修正功能可修正變形影像
- 可調整的色彩平衡控制功能滿足文字和影片的不同投影需求
- 可顯示 1,670 萬色
- 多國語言的 OSD 功能表
- 可切換到經濟模式，以降低電力消耗
- 當有連接音源輸入時，內建的喇叭可提供混合的單聲道聲音
- Component HDTV 相容性（YPbPr）

- **投影影像的亮度將視周圍環境光線條件、所選輸入訊號的對比度和亮度的設定值不同而有所差異，且與投影距離成比例。**
- **燈泡亮度會隨使用時間而逐漸減弱，也會因不同製造商規格而有所不同。此乃正常現象，請放心使用。**

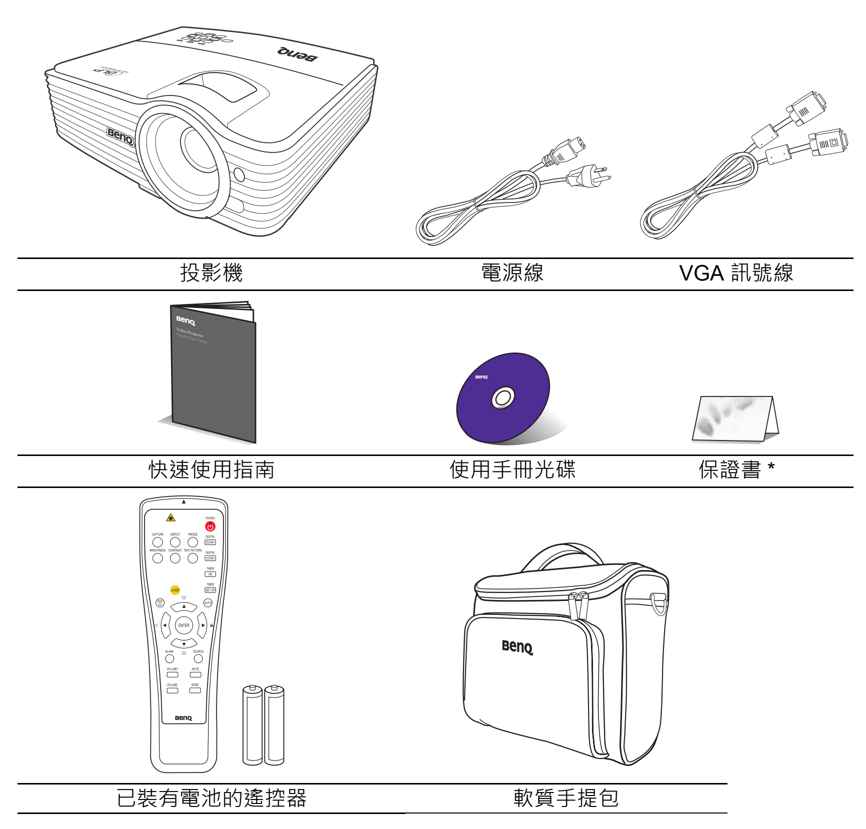
包裝盒內容

請小心打開產品包裝盒，並且詳細檢查下列所有產品配件是否齊全。若有任何產品配件遺失，請儘速與購買本產品的經銷商聯絡。

標準配件

所提供的配件適用於購買所在地區，且可能會與手冊上的圖片有所不同。

*** 保證書僅於某些地區提供。詳情請詢問您的經銷商。**

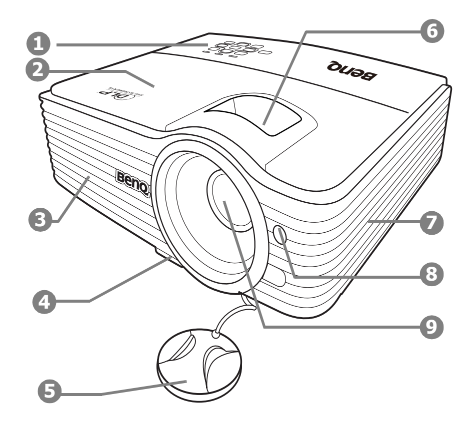


選購配件

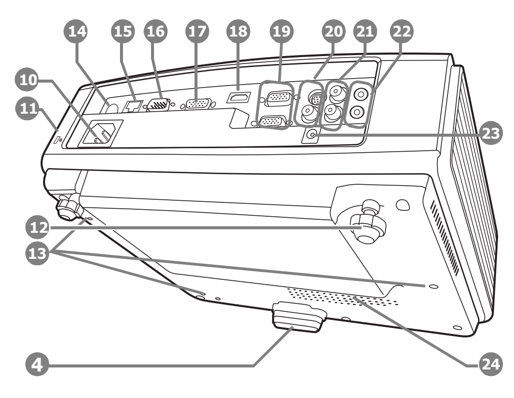
1. 備用燈泡組
2. 天花板安裝工具組
3. RS232 訊號線

投影機外視圖

正面 / 上面



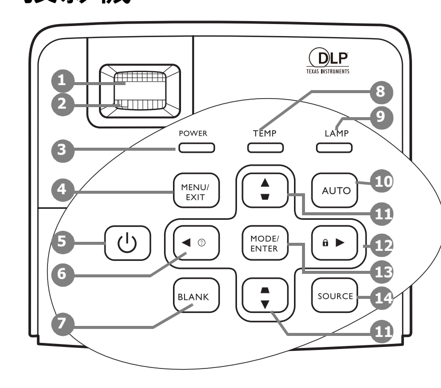
後側 / 底部



1. 外部控制面板
   (有關詳細資訊，請參閱第 10 頁「控制項與功能」。)
2. 燈泡護蓋
3. 通風口 (熱空氣散熱)
4. 快速調整腳座按鈕
5. 鏡頭護蓋
6. 對焦圈及縮放圈
7. 通風口 (冷空氣入口)
8. 前方紅外線遙控感應器
9. 投影鏡頭
10. AC 電源插孔
11. Kensington 防盜鎖槽
12. 後調整腳座
13. 天花板安裝孔
14. 後方紅外線遙控感應器
15. RJ45 LAN 輸入插孔
16. RS232 控制埠
17. RGB 訊號輸出插孔
18. HDMI 輸入連接埠
19. RGB (電腦) /Component Video (YPbPr/YCbCr) 訊號輸入插孔
20. S-Video 輸入插孔
    Video 輸入插孔
21. Audio (L/R) 輸入插孔
22. Audio 輸入插孔
    Audio 輸出插孔
23. 12V DC 輸出端子
    可供電給電動螢幕或燈光控制等外接式裝置。有關這些裝置的連接方式，請詢問您的經銷商。
24. 喇叭孔

控制項與功能

投影機



1. **對焦圈**

   調整所投影影像的焦距。

   第 24 頁「微調影像尺寸和清晰度」
2. **縮放圈**

   調整影像的大小。

   第 24 頁「微調影像尺寸和清晰度」
3. POWER （**電源指示燈**）

   投影機操作時指示燈會亮起或閃爍。

   第 57 頁「指示燈」
4. MENU/EXIT

   開啟 OSD 功能表。返回上一個 OSD 功能表，離開並儲存功能表設定。

   第 25 頁「使用功能表」
5. **⏻ 電源**

   開啟投影機或切換成待機模式。

   第 23 頁「啟動投影機」，第 42 頁「關閉投影機」
6. **◀ 向左 / ⓘ**

   啟動 FAQ 功能。

   第 37 頁「使用 FAQ 功能」
7. BLANK

   可用於隱藏螢幕影像。

   第 36 頁「隱藏畫面」

有關詳細資訊，請參閱手指符號 ☞ 後方提供的資訊。

8. TEMP （**溫度警示燈**）

   如果投影機溫度過高，此燈將會亮起。

   第 57 頁「指示燈」
9. LAMP （**燈泡指示燈**）

   顯示燈泡狀態。燈亮起或閃爍，表示燈泡有問題。

   第 57 頁「指示燈」
10. AUTO

    自動決定所顯示影像的最佳畫面頻率。

    第 24 頁「自動調整影像」
11. **梯形修正 / 方向鍵**
    （ ▽ /▲ 向上，△ /▼ 向下）

    手動修正由投影角度所造成的梯形失真影像。

    第 28 頁「修正梯形失真」
12. **▶ 向右 / 🔒**

    啟動面板按鍵鎖。

    當 OSD 功能表啟動時，#6、#11 和 #12 按鈕可當作方向鍵，來選擇所需的功能表項目，並進行調整。

    第 37 頁「鎖定控制按鍵」，第 25 頁「使用功能表」
13. MODE/ENTER

    選擇可使用的畫面設定模式。

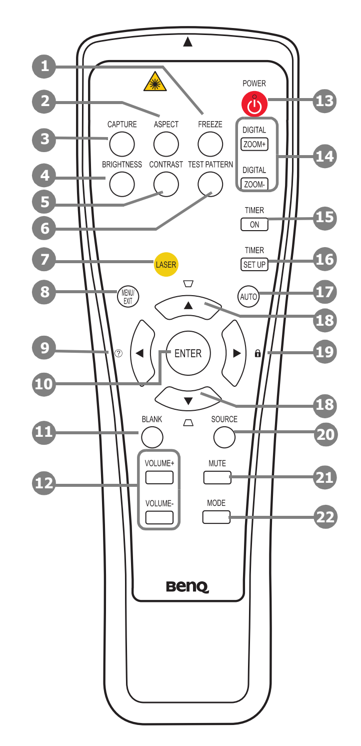
    啟動選擇的 OSD 功能表項目。

    第 32 頁「選取圖片模式」
14. SOURCE

    顯示來源選單。

    第 29 頁「切換輸入訊號」

遙控器



1. FREEZE

   鎖定投影影像。

第 36 頁「鎖定影像」

2. ASPECT

   選擇顯示的縱橫比。

第 30 頁「選擇縱橫比」

3. CAPTURE（MP7 系列機型不支援此功能）
4. BRIGHTNESS

   調整亮度。

第 33 頁「調整亮度」

有關詳細資訊，請參閱手指符號 後方提供的資訊。

5. CONTRAST

   調整對比度。

第 33 頁「調整對比」

6. TEST PATTERN

   顯示測試畫面。

第 49 頁「測試畫面」

7. LASER

   發出明顯的雷射光束，供簡報時使用。

第 12 頁「操作 LASER 光束」

8. MENU/EXIT

   開啟 OSD 功能表。返回上一個 OSD 功能表，離開並儲存功能表設定。

第 25 頁「使用功能表」

9. ◀ 向左 / ?

   啟動 FAQ 功能。

第 37 頁「使用 FAQ 功能」

10. ENTER

    執行選擇的 OSD 功能表項目。

11. BLANK

    可用於隱藏螢幕影像。

第 36 頁「隱藏畫面」

12. VOLUME+/VOLUME-

    調整音量。

第 38 頁「調整聲音」

13. ⏻ POWER

    開啟投影機或切換成待機模式。

第 23 頁「啟動投影機」，第 42 頁「關閉投影機」

14. DIGITAL ZOOM+/DIGITAL ZOOM-

    放大或縮小影像尺寸。

第 30 頁「放大和搜尋影像細部」

15. TIMER ON

依據設定的不同，啟動或顯示您所設定的螢幕計時器。

第 35 頁「設定簡報計時器」

16. TIMER SET UP

直接進入簡報計時器設定。

第 35 頁「設定簡報計時器」

17. AUTO

自動決定所顯示影像的最佳畫面頻率。

第 24 頁「自動調整影像」

18. **梯形修正 / 方向鍵**

(⏢/▲向上，⏢ / ▼ 向下)

手動修正由投影角度所造成的梯形失真影像。

第 28 頁「修正梯形失真」

19. **▶ 向右 /🔒**

鎖住投影機上的按鈕。

第 37 頁「鎖定控制按鍵」

當啟動 OSD 功能表時，#18、#9 和 #19 按鈕可當作方向鍵，來選擇所需的功能表項目，並進行調整。

第 25 頁「使用功能表」

20. SOURCE

顯示來源選取單。

第 29 頁「切換輸入訊號」

21. MUTE

切換投影機的聲音於開啟與關閉狀態。

第 38 頁「靜音」

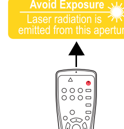
22. MODE

請根據所使用的輸入訊號，選擇一種可供使用的畫面模式。

第 32 頁「選取圖片模式」

操作 LASER 光束

雷射光束可供專業人士在簡報時使用。當您按下此鍵時，它會發射紅色光線，而指示燈會亮紅燈。



雷射光束為是肉眼所能看見的。必須一直按著 LASER 按鈕才能持續發出雷射光束。

切勿直視雷射光視窗或將雷射光線照射到自己或別人身上。使用雷射光束之前，請先參閱遙控器背面的警告訊息。

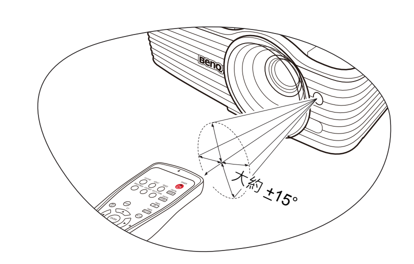
雷射筆並不是玩具。父母應該要注意到雷射光的危險，避免兒童接觸本遙控器。

遙控器有效使用範圍

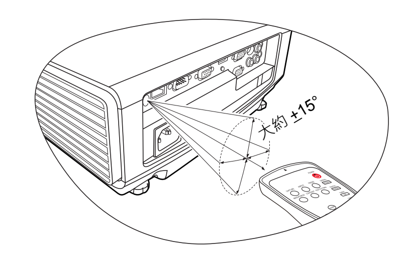
紅外線 （IR）紅外線遙控感應器位於投影機的前方與後方。握住遙控器時，遙控器必須在紅外線遙控感應器的 30 度角以內，這樣才能正常感應。感應器與遙控器之間的距離不得超過 8 公尺 （約 26 英呎）。

請確認遙控器與紅外線遙控感應器之間，沒有東西會阻擋紅外線的傳輸。

- **在投影機前方操作投影機**

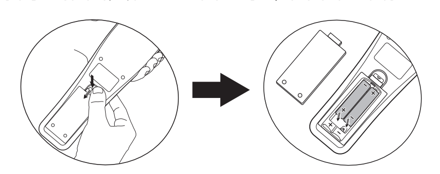


- **在投影機後方操作投影機**



更換遙控器電池

1. 若要開啟電池蓋，請將遙控器轉到背面，按住蓋子上的卡榫並依圖示箭頭向上滑開蓋子。蓋子會落下。
2. 請先將裡面的電池取出 （如有必要的話），然後安裝兩顆 AAA 電池，請注意電池室內所標示的電池極性方向。正極 （+）是指電池的正極，負極 （-）是指電池的負極。
3. 將電池蓋對準方向並推回其位置。當蓋子卡回原位即停止。



- **避免將遙控器和電池置於過熱或過度潮濕的環境中，例如廚房、浴室、三溫暖、日光室或是密閉的車內。**
- **請務必使用電池製造廠商建議的相同或相等電池進行更換。**
- **請依照電池製造廠商說明和您當地的環保法令棄置用過的電池。**
- **切勿將電池丟入火裡，這樣可能會有爆炸的危險。**
- **當電池已耗盡或長時間不會使用到遙控器時，請將電池取出，以免發生電池漏液損壞遙控器。**

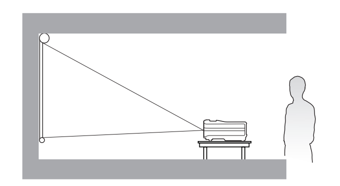
安裝投影機

選擇合適的位置

本投影機設計可按下列四種方式安裝：

1. **正放前投**

如果選擇此位置，投影機將放在螢幕前方的桌面上。這是放置投影機最普遍的方式，可提供快速的安裝和可攜性。

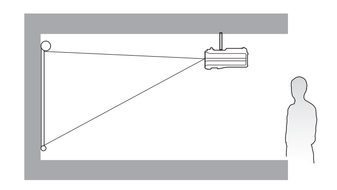


2. **倒吊前投**

若選取此位置，投影機將倒吊在螢幕前方的天花板上。

請向您的經銷商購買 BenQ 投影機天花板安裝工具組，以便將投影機安裝在天花板上。

開啟投影機後，在**系統設定：基本** > **投影機位置**功能表中設定**倒吊前投**。

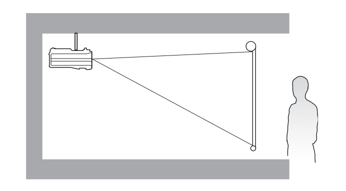


3. **倒吊後投**

若選取此位置，投影機將倒吊在螢幕後方的天花板上。

請注意此安裝位置需要一個專用的後方投影螢幕，並需要 BenQ 投影機天花板安裝工具組。

開啟投影機後，在**系統設定：基本** > **投影機位置**功能表中設定**倒吊後投**。

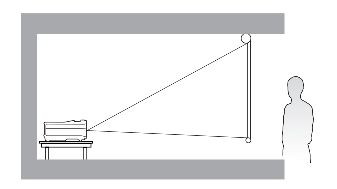


4. **正放後投**

如果選擇此位置，投影機將放在螢幕後方的桌面上。

請注意此時需要一個專用的後方投影螢幕。

開啟投影機後，在**系統設定：基本** > **投影機位置**功能表中設定**正放後投**。

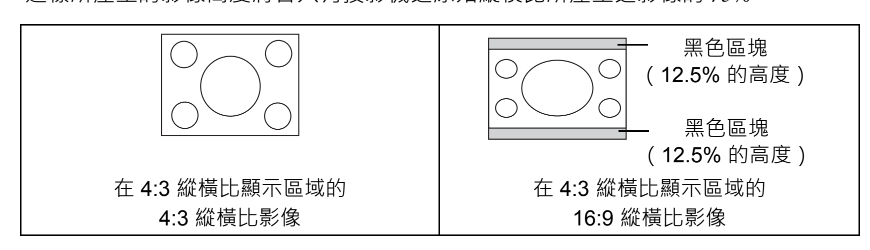


您可根據室內環境與個人喜好，決定安裝方式。安裝同時，請考量您螢幕的尺寸和位置、合適的電源插座位置、以及投影機和其它設備之間的位置和距離。

設定喜好的投影影像尺寸

投影機鏡頭和螢幕的距離、縮放設定和視訊格式都會影響投影影像尺寸。

本投影機的原始縱橫比為 4:3。為了能夠投影出完整的 16:9 （寬螢幕）縱橫比影像，投影機可以調整寬螢幕影像的尺寸並將其縮放成投影機之原始縱橫比的寬度。不過這樣所產生的影像高度將會只有投影機之原始縱橫比所產生之影像的 75%。



投影機應該要放在水平的位置 （如桌子的平面上），並放置在垂直於螢幕水平中心的地方。此動作可以避免投影角度 （或者是投影到有角度的平面）所造成的失真。

如果投影機安裝在天花板上，那麼它一定要倒吊著讓投影機往稍微下方一點的角度投影。

您從第 17 頁的圖中可以瞭解，此類型投影機所投影出來的影像底部與投影機的水平平面在高度上有些位移。裝在天花板的投影機則是與投影影像的上緣有所位移。

如果投影機放置的地方距離投影螢幕越遠，其投影影像會越大，且高度位移量也會隨著比例增加。

當您要決定您的投影機與投影螢幕的位置時，您必須要考慮到投影影像大小與高度位移量這兩項與投影距離直接相關的項目。

BenQ 提供了 4:3 縱橫比的螢幕大小對照表，可協助您找出適合投影機的最佳位置。最佳位置取決於二項因素，一是與投影螢幕中心的垂直水平距離 （投影距離），另一個是投影機與螢幕水平邊緣的位移高度 （位移量）。

如何利用給定的螢幕大小來決定投影機位置

1. 選擇您的螢幕大小。
2. 在第 17 頁的對照表標示著 「螢幕尺寸」的欄位中，找到最接近您螢幕大小的欄位。從這個欄位往右邊尋找，在標示著 「投影距離 （公釐）」的欄位中可找到與螢幕的平均距離，此值就是建議的投影距離。
3. 在同一列中再往右找，然後記下 「高度位移量 （公釐）」的數值。此值可以幫助您決定相對於螢幕邊緣高度位移量的投影機放置位置。
4. 我們建議將投影機放置到垂直於螢幕水平中心的位置，其距離為上述步驟 2 的值，而高度位移量為上述步驟 3 的值。

舉例來說，如果您使用的是 120 吋的投影螢幕，建議的投影距離約為 4246 公釐，高度位移量則為 137 公釐。

如何利用給定的距離來決定建議的螢幕大小

此方法適用於您購買了此投影機後，想要知道適用於您房間之螢幕大小為何的情況。

最大的螢幕大小要根據您房間的可用空間來決定。

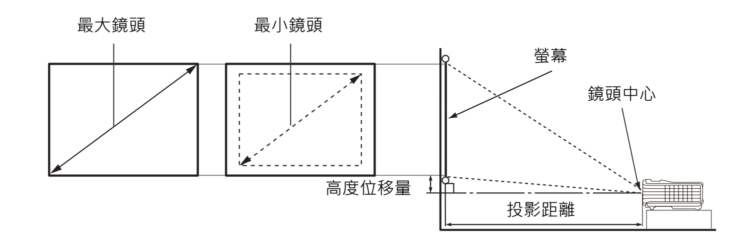
1. 測量投影機與您欲放置投影螢幕位置的距離。此值就是建議的投影距離。
2. 在第 17 頁的對照表的「投影距離 （公釐）」欄位中，找到最接近您測量到的投影距離欄位。此值就是建議的投影距離。
3. 從這個欄位往左尋找，找到此列其相關的「螢幕尺寸」。此值為投影機在此投影距離下所投影的影像大小。
4. 在同一列中再往右找，然後記下「高度位移量 （公釐）」的數值。此值可以幫助您決定相對於投影機水平平面的最後螢幕擺放位置。

例如，如果您測量的投影距離為 4.5 公尺 （4500 公釐），其在「投影距離 （公釐）」欄位中最相近的數值為 4246 公釐。查閱此列數值，您可以得知需要一個 120 吋 （約 3 公尺）的螢幕。

若您將投影機放置至其它位置 （相較於建議值），請將投影機向上或向下傾斜，以將畫面投影於螢幕中央。在這樣的情況下，有些畫面會變形。請使用梯形修正功能以修正變形的畫面。有關詳細資訊，請參閱第 28 頁 「修正梯形失真」。

投影尺寸

在計算適當位置前，請先參考第 60 頁「尺寸」以了解本投影機鏡頭的中心點位置。



<table>
<tr><th colspan="4">螢幕尺寸</th><th colspan="3">投影距離 （公釐）</th><th rowspan="3">高度位移量（公釐）</th></tr>
<tr><th colspan="2">影像對角線</th><th rowspan="2">寬（公釐）</th><th rowspan="2">高（公釐）</th><th>最小長度</th><th rowspan="2">平均值</th><th>最大長度</th></tr>
<tr><th>英吋</th><th>公釐</th><th>（使用最大鏡頭）</th><th>（使用最小鏡頭）</th></tr>
<tr><td>30</td><td>762</td><td>610</td><td>457</td><td>923</td><td>1062</td><td>1200</td><td>34</td></tr>
<tr><td>40</td><td>1016</td><td>813</td><td>610</td><td>1231</td><td>1415</td><td>1600</td><td>46</td></tr>
<tr><td>50</td><td>1270</td><td>1016</td><td>762</td><td>1538</td><td>1769</td><td>2000</td><td>57</td></tr>
<tr><td>60</td><td>1524</td><td>1219</td><td>914</td><td>1846</td><td>2123</td><td>2400</td><td>69</td></tr>
<tr><td>80</td><td>2032</td><td>1626</td><td>1219</td><td>2462</td><td>2831</td><td>3200</td><td>91</td></tr>
<tr><td>100</td><td>2540</td><td>2032</td><td>1524</td><td>3077</td><td>3538</td><td>4000</td><td>114</td></tr>
<tr><td>120</td><td>3048</td><td>2438</td><td>1829</td><td>3692</td><td>4246</td><td>4800</td><td>137</td></tr>
<tr><td>150</td><td>3810</td><td>3048</td><td>2286</td><td>4615</td><td>5308</td><td>6000</td><td>171</td></tr>
<tr><td>200</td><td>5080</td><td>4064</td><td>3048</td><td>6154</td><td>7077</td><td>8000</td><td>229</td></tr>
<tr><td>220</td><td>5588</td><td>4470</td><td>3353</td><td>6769</td><td>7785</td><td>8800</td><td>251</td></tr>
<tr><td>250</td><td>6350</td><td>5080</td><td>3810</td><td>7692</td><td>8846</td><td>10000</td><td>286</td></tr>
<tr><td>300</td><td>7620</td><td>6096</td><td>4572</td><td>9231</td><td>10615</td><td>12000</td><td>343</td></tr>
</table>

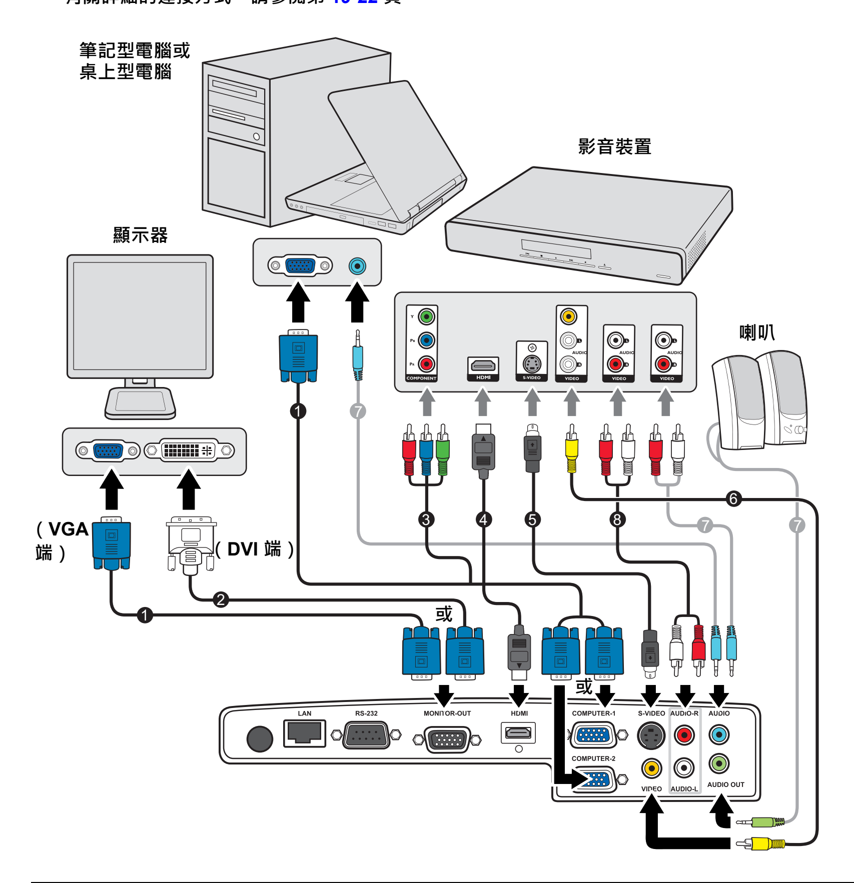
由於光學元件的些許不同，這些數值會有 3% 左右的誤差。如果您要將投影機固定安裝在某個地方，BenQ 建議您要先使用這台投影機作實際測試，確認其投影尺寸和距離，並參考其光學特性之後再做安裝。這將會幫助您找到最佳的安裝位置。

連接

若要連接訊號源與投影機前，請先：

1. 關閉所有與投影機連接的裝置電源。
2. 不同訊號源務必使用正確的訊號線。
3. 每條訊號線的二端連接都必須穩固牢靠。

- **下列的連接範例中，某些訊號線並非隨產品所附。（請參閱第 8 頁「包裝盒內容」）。不過，您都可以在一般電子材料行中購買到所需訊號線。**
- **有關詳細的連接方式，請參閱第 19-22 頁。**



1.	VGA 訊號線	5.	S-Video 訊號線
2.	VGA 轉 DVI-A 訊號線	6.	Video 訊號線
3.	Component Video 轉 VGA（D-Sub）轉換訊號線	7.	Audio 訊號線
4.	HDMI 訊號線	8.	Audio L/R 訊號線

連接電腦或顯示器

連接電腦

投影機可連接 IBM® 相容電腦或 Macintosh® 電腦。若要連接至較舊版本的 Macintosh 電腦，您需要使用 Mac 轉接頭 （選購配件）。

連接投影機至筆記型電腦或桌上型電腦：

1. 使用提供的 VGA 訊號線並將其中一頭連接至電腦的 D-Sub 輸出插孔。
2. 將 VGA 訊號線另一端，連接至投影機的 **COMPUTER 1** 或 **COMPUTER 2** 訊號輸入插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的 （混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊訊號線，將一端接至電腦的音訊輸出插孔，另一端連接到投影機的 **AUDIO** 或 **AUDIO (L/R)** 插孔。
4. 如果您的投影機有 **AUDIO OUT** 插孔，您可以視需要拿另一條合適的音訊訊號線，將其一端接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，再另一端連接到外接式喇叭（未隨附）。

   連接完成後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。有關詳細資訊，請參閱第 48 頁 「音訊設定」。

許多筆記型電腦在連接投影機時，並不會開啟其外接視訊連接埠功能。通常按 FN + F3 或 CRT/LCD 鍵等組合鍵可以開啟 / 關閉外接顯示器功能。在筆記型電腦上找標示 CRT/LCD 的功能鍵，或有螢幕符號的按鍵。同時按住 FN 及標示的功能鍵。請參考您筆記型電腦的使用手冊，以了解組合鍵的使用方式。

連接顯示器

若想要在顯示器及投影螢幕上同時放映簡報，且您的投影機有 **MONITOR OUT** 插孔，可以依照以下步驟連接投影機的 **MONITOR OUT** 訊號輸出插孔與外接顯示器。

連接投影機至顯示器：

1. 如同第 19 頁 「連接電腦」所述連接投影機與電腦。
2. 使用合適的 VGA 訊號線 （僅提供一條），並將一端連接至顯示器的 D-Sub 輸入插孔。

   或者，如果您的顯示器配備有 DVI 輸入插孔，請使用 VGA 轉 DVI-A 訊號線並將訊號線的 DVI 一端連接至視訊顯示器的 DVI 輸入插孔。
3. 然後將訊號線的另一端連接至投影機的 **MONITOR OUT** 插孔。

- **只有在 COMPUTER 1 插孔有適當的 D-Sub 輸入訊號時才會有 D-Sub 輸出訊號。**
- **若想要在投影機為待機模式時使用這種連線方法，請確定系統設定：進階功能表中的顯示器輸出就緒功能已啟動。有關詳細資訊，請參閱第 49 頁 「顯示器輸出就緒」。**

連接視訊來源裝置

您可以使用以下其中一種連接方法來連接投影機與視訊來源裝置，然而不同的連接方法會有不同等級的視訊品質。請依照下列說明選用最適用於投影機與視訊來源裝置連接的方法。

端子名稱	端子外觀	參考	影像品質
HDMI	HDMI	第 21 頁 「連接 HDMI 裝置」	● 最佳
Component Video	COMPUTER-1 COMPUTER-2 AUDIO	第 21 頁 「連接具有 Component Video 的視訊來源裝置」	較佳
S-Video	S-VIDEO AUDIO-R AUDIO-L	第 22 頁 「連接具有 S-Video/ Composite Video 來源裝置」	良好
Video	VIDEO AUDIO-R AUDIO-L		○ 一般

連接音訊訊號

此投影機內建兩組單聲道喇叭，提供使用者在商務簡報中的基本音效功能。但此喇叭不是設計用來當作家庭劇院或家庭電影院的立體聲音響。任何立體聲輸入（如果提供的音訊輸入為立體聲）的訊號，都會經由投影機的喇叭混合成單聲道的聲音輸出。

如果您有獨立的音效系統，您可能會想將視訊來源裝置的音訊輸出連接至該音效系統，而不是接到單聲道的投影機。第 18 頁的音訊連接圖解僅供參考之用。如果有其他可用的音效系統，或如果不需要音效時，則不需要將音訊連接到投影機。

連接 HDMI 裝置

您應該使用 HDMI 訊號線來連接投影機和 HDMI 裝置。

將投影機連接至 HDMI 裝置：

1. 使用 HDMI 訊號線，將其中一端連接至視訊裝置的 HDMI 輸出連接埠。
2. 然後將訊號線的另一端連接至投影機的 **HDMI** 輸入連接埠。

- **萬一您透過投影機的 HDMI 輸入連接投影機至 DVD 播放機，且投影畫面顯示錯誤的色彩，請將色彩空間變更為 YUV。有關詳細資訊，請參閱****第 29 頁 「變更色彩空間」****。**
- **此投影機即使連接了立體聲輸入，但還是僅能夠播放混合式單聲道的聲音。有關詳細資訊，請參閱** **第 20 頁 「連接音訊訊號」****。**

連接具有 Component Video 的視訊來源裝置

檢查您的視訊來源裝置是否還有未使用的 Component Video 輸出插孔：

- 如果有的話請繼續以下步驟。
- 如果沒有的話，您可能需要重新評估連接到裝置的方式。

若要將投影機連接到具有 Component Video 的來源裝置：

1. 使用 Component Video 轉 VGA （D-Sub）轉換訊號線或 Component Video 訊號線，將 3 個 RCA 型連接頭連接到視訊來源裝置上的 Component Video 輸出插孔。根據插頭的顏色將其連接至對應的插孔上；綠色對綠色、藍色對藍色、紅色對紅色。
2. 將 Component Video 轉 VGA （D-Sub）轉換訊號線 （具有 D-Sub 型接頭）的另一端連接到投影機上的 **COMPUTER 1** 或 **COMPUTER 2** 插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的 （混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊連接線，將一端接至裝置的音訊輸出插孔，另一端連接到投影機的 **AUDIO** 或 **AUDIO (L/R)** 插孔。
4. 如果您的投影機有 **AUDIO OUT** 插孔，您可以視需要拿另一條合適的音訊連接線，將其一端接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，再另一端連接到外接式喇叭（未隨附）。

   連接完成後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。有關詳細資訊，請參閱第 48 頁 「音訊設定」。

- **此投影機即使連接了立體聲輸入，但還是僅能夠播放混合式單聲道的聲音。有關詳細資訊，請參閱****第 20 頁 「連接音訊訊號」****。**
- **在投影機電源開啟後，如果已經選取正確的視訊來源，但選定的視訊影像並未顯示，請檢查視訊來源裝置是否已開啟且運作正常。此外，也請檢查訊號線是否已正確接妥。**

連接具有 S-Video/Composite Video 來源裝置

檢查一下您的視訊來源裝置，看看有沒有尚未使用的 S-Video/Video 輸出插孔可供使用。

- 如果兩種插孔都有，請使用 S-Video 輸出插孔連接，因為 S-Video 端子可提供比 Video 端子更佳的影像品質。
- 如果兩種輸出插孔都沒有，您還是可以繼續以下步驟。
- 如果沒有的話，您可能需要重新評估連接到裝置的方式。

連接投影機與具有 S-Video/Video 的視訊來源設備：

1. 使用 S-Video/Video 訊號線，將其中一端連接至視訊來源裝置的 S-Video/Video 輸出插孔。
2. 將 S-Video/Video 訊號線另一端連接至投影機的 **S-VIDEO/VIDEO** 插孔。
3. 如果您想在簡報中使用投影機的（混合式單聲道）喇叭，請使用合適的音訊連接線，將一端接至裝置的音訊輸出插孔，另一端連接到投影機的 **AUDIO** 或 **AUDIO (L/R)** 插孔。
4. 如果您的投影機有 **AUDIO OUT** 插孔，您可以視需要拿另一條合適的音訊連接線，將其一端接到投影機的 **AUDIO OUT** 插孔，再另一端連接到外接式喇叭（未隨附）。

   一旦連接之後，您就可以使用投影機的 OSD 功能表來控制音訊。有關詳細資訊，請參閱第 48 頁「音訊設定」。

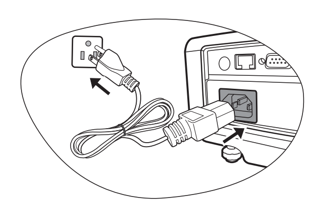
- **此投影機即使連接了立體聲輸入，但還是僅能夠播放混合式單聲道的聲音。有關詳細資訊，請參閱 第 20 頁「連接音訊訊號」。**

- **在投影機電源開啟後，如果已經選取正確的視訊來源，但選定的視訊影像並未顯示，請檢查視訊來源裝置是否已開啟且運作正常。此外，也請檢查訊號線是否已正確接妥。**

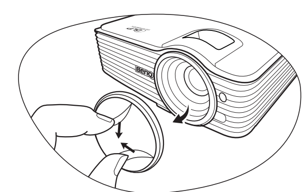
操作

啟動投影機

1. 將電源線插入投影機與電源插座。開啟電源插座的開關 （若有的話）。供應電源之後，檢查投影機的 POWER （**電源指示燈**）是否亮橘色燈。



2. 掀開鏡頭護蓋。鏡頭護蓋若未取下，可能會因投影機燈泡所產生的高熱而變形。

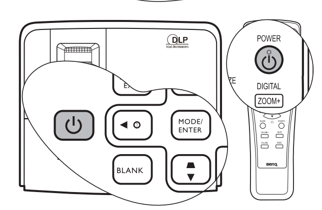


3. 按投影機或遙控器上的 ⏻ **電源**，啟動投影機。當燈泡亮起時，您將會聽見 「**開機提示音**」。POWER （**電源指示燈**）便會開始閃爍綠色燈；當投影機啟動完成後，便會恆亮綠色燈。

   開機步驟需要花費 30 秒，並且後半段螢幕會顯示開機標誌。

   如有需要，請旋轉對焦圈調整影像的清晰度。

   若要關閉鈴聲，請參閱第 38 頁 「關閉開 / 關機提示音」以便取得詳細資訊。



如果投影機因先前使用而未完全散熱，在供電給燈泡前，風扇會持續運作約 90 秒。

4. 投影機初次啟動時，請依照螢幕指示選取您的 OSD 語言。



5. 如需輸入密碼，請按方向鍵輸入六位數密碼。有關詳細資訊，請參閱第 26 頁 「使用密碼功能」。
6. 開啟所有連接裝置的電源。
7. 投影機會開始搜尋輸入訊號。畫面左上角會顯示目前正在掃瞄的輸入訊號。如果投影機無法偵測到有效的訊號，畫面將會持續顯示 「無訊號」訊息，直到找到輸入訊號為止。

   您也可以按投影機或遙控器上的 SOURCE，以選取想要的輸入訊號。有關詳細資訊，請參閱第 29 頁 「切換輸入訊號」。

如果輸入訊號的頻率 / 解析度超出投影機的操作範圍，您會在空白畫面上看見 「超出範圍」訊息顯示。請將其變更為與投影機解析度相容的輸入訊號，或將輸入訊號調整到較低的設定。有關詳細資訊，請參閱**第 61 頁 「時序表」****。**

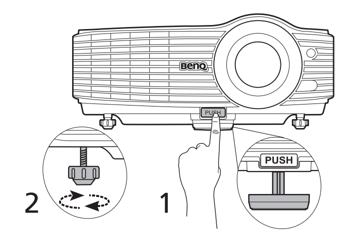
調整投影

調整投影角度

本投影機配有一個快速調整腳座，和一個後調整腳座。這些調整腳座可以調整影像高度及投影角度。若要調整投影機：

1. 按快速調整腳座按鈕，然後抬高投影機前端。調整好影像位置後，放開快速調整腳座按鈕以固定腳座。
2. 旋轉後調整腳座，微調水平角度。

要收回腳座時，只要提起投影機同時按一下前方快速調整腳座按鈕，然後慢慢將投影機向下壓即可。以相反方向旋轉後調整腳座。



如果投影機沒有放在平坦的表面，或是螢幕和投影機沒有成垂直角度，則投影影像會呈現梯形失真。如需修正這類狀況的詳細資訊，請參閱第 28 頁「修正梯形失真」。

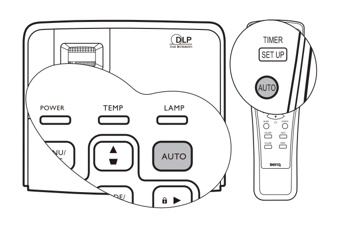
當燈泡亮起時，切勿直視鏡頭。燈泡的強烈光束會對您的眼睛造成傷害。

當您按快速調整腳座按鈕時請小心，因為它位於散熱孔附近。

自動調整影像

在部分情況下，您需要最佳化影像品質。請按投影機或遙控器上的 AUTO。在 3 秒內，內建的智慧型自動調整功能會重新調整頻率值，提供最佳畫質。

目前的來源資訊會在螢幕角落顯示 3 秒鐘。

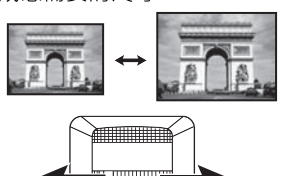




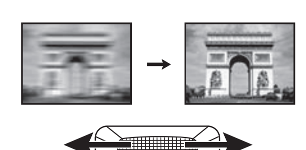
- **在進行 AUTO 時，螢幕將會變成空白。**
- **此功能只有在選取 PC 訊號 (類比 RGB) 時才能使用。**

微調影像尺寸和清晰度

1. 使用縮放圈，將投射的影像調整成您需要的尺寸。



2. 旋轉對焦圈，讓影像更清晰。



使用功能表

本投影機配備 OSD 功能表，可以進行各種調整與設定。

以下是 OSD 功能表的介紹。



以下範例說明 OSD 語言的設定方式。

1. 按投影機上或遙控器上的 MENU/EXIT 開啟 OSD 功能表。



2. 使用 ◀ / ▶ 反白**系統設定：基本**功能表。



3. 按 ▼ 反白**語言**，然後按 ◀ / ▶ 選取偏好的語言。



4. 按投影機或遙控器上的 MENU/EXIT 兩次 * 以離開並儲存設定。

*** 按下第一次會讓您返回主功能表，第二次則會關閉 OSD 功能表。**

投影機的安全保護

使用安全線上鎖

請將投影機放置在安全的地方以防被竊。或者您可以購買安全鎖來保護投影機，例如 Kensington 安全鎖。Kensington 安全鎖插槽位於投影機的後方。有關詳細資訊，請參閱第 9 頁的第 11 項。

Kensington 安全鎖通常包括鑰匙和鎖。使用方式請參閱安全鎖的說明文件。

使用密碼功能

為了安全考量並防止未經授權使用投影機，本投影機增加了設定密碼的安全選項。您可以透過 OSD 功能表來設定密碼。

警告：啟用密碼功能之後，如果忘記該密碼，將會造成您的不方便。將此使用手冊列印一份出來（如果需要的話），並將密碼寫在使用手冊上，然後把手冊放置在安全的地方以便需要時參考。

設定密碼

一旦密碼設定完成並電源鍵鎖定功能也啟用後，投影機每次開啟都要輸入密碼，否則無法使用。

1. 開啟 OSD 功能表，進入**系統設定：進階** > **安全設定**功能表。
   按 **MODE/ENTER**，**安全設定**頁出現。
2. 反白**電源鍵鎖定**，然後按 ◄/► 以選取**開啟**。
3. 如右圖所示，四個方向鍵（▲、►、▼、◄）分別代表四個數字（1、2、3、4）。依據您想要設定的密碼，按方向鍵輸入六位數密碼。



4. 請再輸入一次新密碼以確認。
   密碼設定好之後，OSD 功能表會回到**安全設定**的頁面。

重要：為安全起見，所輸密碼將以星號顯示於螢幕上，請將您要輸入的密碼事先寫在此手冊上，或是輸入後就馬上記下來，以供未來需要時之用。

密碼：__ __ __ __ __ __

將使用手冊放置在安全的地方。

5. 若要退出 OSD 功能表，請按 **MENU/EXIT**。

如果忘記密碼

如果已啟用密碼功能，在每次開機時，都會要求您輸入六位數密碼。若密碼輸入錯誤，則會顯示如右圖密碼錯誤訊息三秒鐘，接著顯示**輸入密碼**訊息。您可以再重試一次，或者萬一您沒有將密碼記錄在使用手冊中，也記不起密碼時，您可以使用密碼喚回步驟。有關詳細資訊，請參閱第 27 頁「進入密碼喚回步驟」。



如果連續五次輸入錯誤密碼，投影機將會在短時間內自動關閉。

進入密碼喚回步驟

1. 按住投影機或遙控器的 AUTO 三秒鐘。螢幕上則會顯示一組編碼。
2. 請寫下這組號碼然後關閉投影機。
3. 請洽當地 BenQ 服務中心將該組數字解碼。您可能會被要求提供購買證明文件，以確定您有權利使用此投影機。



更改密碼

1. 開啟 OSD 功能表，進入**系統設定：進階** > **安全設定** > **變更密碼**功能表。
2. 按 **MODE/ENTER**，螢幕顯示 **「輸入目前的密碼」**訊息。
3. 輸入舊密碼。
   i. 如果密碼正確，會顯示 **「輸入新密碼」**訊息。
   ii. 如果密碼錯誤，會顯示密碼錯誤訊息三秒鐘，接著顯示 **「輸入目前的密碼」**訊息等候您再次輸入。您可以按 **MENU/EXIT** 取消變更密碼，或嘗試輸入其它密碼。
4. 輸入新密碼。

重要：為安全起見，所輸密碼將以星號顯示於螢幕上，請將您要輸入的密碼事先寫在此手冊上，或是輸入後就馬上記下來，以供未來需要時之用。

密碼：_ _ _ _ _ _

將使用手冊放置在安全的地方。

5. 請再輸入一次新密碼以確認。
6. 現在，您已經成功重設新密碼了，請記得下一次開啟投影機時要輸入新的密碼。
7. 若要退出 OSD 功能表，請按 **MENU/EXIT**。

停用密碼功能

若要停用密碼保護功能，請在開啟 OSD 功能表系統後返回**系統設定：進階** > **安全設定** > **電源鍵鎖定**功能表。按 MODE/ENTER，螢幕顯示 **「輸入密碼」**訊息。輸入目前的密碼。

i. 如果密碼正確，OSD 功能表就會回到**安全設定**頁。
按 ▼ 反白**電源鍵鎖定**，然後按 ◀/▶ 選取**關閉**。下次開啟投影機時，您就不需再輸入密碼。

ii. 如果密碼錯誤，會顯示密碼錯誤訊息三秒鐘，接著顯示 **「輸入密碼」**訊息等候您再次輸入。您可以按 MENU/EXIT 取消變更密碼，或嘗試輸入其它密碼。

請注意，雖然密碼功能已取消，您仍須保存舊密碼，以備未來需要重新啟動密碼功能時輸入舊密碼。

修正梯形失真

所謂梯形失真，就是指投影時影像上方或下方明顯較寬。投影機與螢幕不垂直時會發生此現象。

要修正此問題，除了調整投影機的高度之外，如果您想要投影機自動修正影像的梯形失真，請確定**顯示**功能表中的**自動梯形修正**為**開啟**。

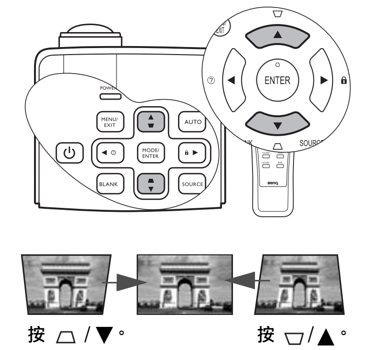
否則，您就必須使用下列其中一個方式，手動修正此問題。

- 使用遙控器

按投影機或遙控器上的 ⏢ / ▽ 顯示梯形修正頁面。按 ⏢ 修正影像上方的梯形失真。按 ▽ 修正影像下方的梯形失真。

- 使用 OSD 功能表

1. 按 MENU/EXIT，然後按 ◀/▶ 直到反白**顯示**功能表為止。
2. 按 ▼ 反白**梯形修正**，按 MODE/ENTER。會出現**梯形修正**修正頁。
3. 按 ⏢ 修正影像上方的梯形失真。
按 ▽ 修正影像下方的梯形失真。

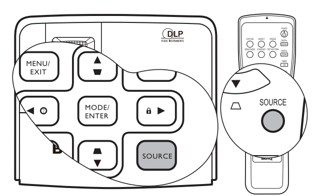


切換輸入訊號

本投影機可以同時連接多個視訊裝置。然而一次只能顯示一個全螢幕。在啟動投影機時，它會自動搜尋可用的訊號。

若要投影機自動搜尋訊號，請確定**來源**功能表的**快速自動搜尋**功能已設為**開啟**（此為投影機的預設值）。

您也可以手動循環切換可用的輸入訊號。



1. 按投影機或遙控器上的 SOURCE，螢幕顯示來源選單。
2. 按 ▲/▼，直到選取您所需要的訊號，然後按 MODE/ENTER。

   偵測到訊號後，所選取的來源資訊會顯示在螢幕角落幾秒鐘。如果有多台裝置同時連接到投影機，可以重複步驟 1-2 以搜尋另一個訊號。



- **投影影像的亮度會根據您切換不同的輸入訊號而改變。進行電腦資料（圖形）簡報時，因為大部份為靜態影像的關係，所以其亮度會比大多數為移動影像（影片）的視訊來得亮。**
- **本投影機的原始解析度為 4:3 縱橫比。為了達到最佳的影像顯示效果，您應該選擇並使用此解析度之輸入訊號來源。其它的解析度會被投影機依照「縱橫比」設定進行縮放，某些影像會變形或降低影像品質。有關詳細資訊，請參閱****第 30 頁「選擇縱橫比」****。**

變更色彩空間

萬一您透過投影機的 HDMI 輸入連接投影機至 DVD 播放機，且投影畫面顯示錯誤的色彩，請將色彩空間變更為 YUV。

若要這樣做：

1. 按 MENU/EXIT，然後按 ◀/▶ 直到反白**來源**功能表為止。
2. 按 ▼ 反白**色彩空間轉換**，然後按 ◀/▶ 選取適用的色彩空間。

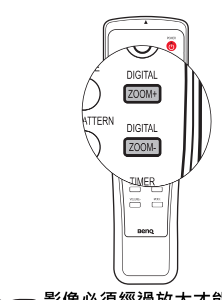
這個功能只有在使用 HDMI 輸入連接埠時才可供使用。

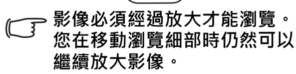
放大和搜尋影像細部

如果您需要尋找投影畫面中的細部位置，請放大畫面。然後使用方向鍵瀏覽畫面。

- 使用遙控器

1. 按 DIGITAL ZOOM+/- 顯示縮放列。
   按 DIGITAL ZOOM+ 放大畫面中央。
   重複按此鍵，直到畫面尺寸符合您要的大小。
2. 使用投影機或遙控器上的方向鍵（▲、▼、◀、▶）移動影像。
3. 若要將影像回復原始大小，請按 AUTO。
   也可以按 DIGITAL ZOOM-。再次按該鍵時，畫面會進一步縮小，直到恢復成原始大小為止。




影像必須經過放大才能瀏覽。您在移動瀏覽細部時仍然可以繼續放大影像。

- 使用 OSD 功能表

1. 按 MENU/EXIT，然後按 ◀ /▶ 直到反白**顯示**功能表為止。
2. 按 ▼ 反白**數位變焦**，然後按 MODE/ENTER，並會顯示縮放列。
3. 按 ▲ 將畫面放大成所要的尺寸。
4. 若要瀏覽畫面，請按 MODE/ENTER 切換成移動模式，然後按投影機或遙控器上的方向鍵（▲、▼、◀、▶）來瀏覽畫面。
5. 若要縮小影像大小，請按 MODE/ENTER 切換回縮放功能，再按 AUTO 將影像回復原始大小。您也可以重複按 ▼ 直到影像回復原始大小。

選擇縱橫比

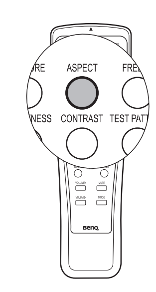
「縱橫比」是影像寬度與高度的比例。大多數的類比電視及某些電腦都是 4:3，而數位電視和 DVD 通常是 16:9。

因為像本投影機這種數位顯示裝置具有處理數位訊號的能力，就能夠將輸入的影像動態地延伸並調整之後，再輸出成不同縱橫比的影像比例。

若要變更投影影像的比例（不論來源影像的比例為何）:

- 使用遙控器

1. 按 ASPECT 顯示目前的設定。
2. 重複按 ASPECT 依照視訊訊號格式和您所需來選取適合的縱橫比。



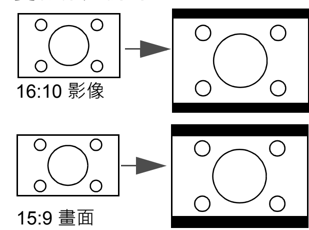
- 使用 OSD 功能表

1. 按 MENU/EXIT，然後按 ◀ /▶ 直到反白**顯示**功能表為止。
2. 按 ▼反白**縱橫比**。
3. 按 ◀/▶ 依照視訊訊號格式和您所需來選取適合的縱橫比。

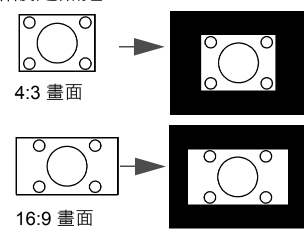
關於縱橫比

- **下面的圖形中，黑色部分是非顯示區域，白色部分是顯示區域。**
- **OSD 功能表可以顯示在未使用的黑色區域。**

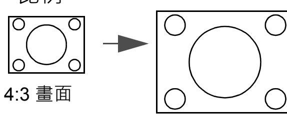
1. **自動**：依照比例調整影像，使其在水平或垂直寬度上符合投影機的最佳解析度。這適用於非 4:3 或 16:9 比例的來源影像，而您想要充分利用螢幕空間但不改變影像比例時。



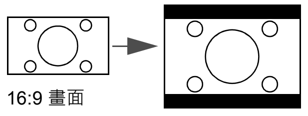
2. **真實**：影像以原始解析度大小投影，並調整以符合顯示區域。對於較低解析度的輸入訊號來說，投影出來的影像會比調整成全螢幕的影像還來得小。如果需要的話，您可以使用縮放設定或是移動投影機與螢幕來增加投影影像的大小。在調整完投影機之後，您可能需要再重新設定焦距。



3. **4:3**：將影像以 4:3 縱橫比顯示在螢幕的中心。此方式最適合 4:3 影像，例如某些電腦螢幕、標準電視和 4:3 縱橫比的 DVD 電影，因為這些都沒有更改比例。



4. **16:9**：將影像以 16:9 縱橫比顯示在螢幕的中心。這是最適合如高畫質電視等原來就為 16:9 縱橫比的影像，因為無需再改變其縱橫比。



最佳化影像

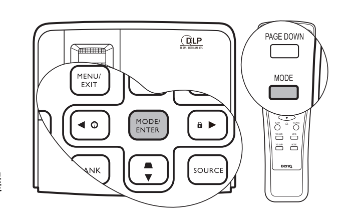
使用牆面色彩

若需在非白色牆面上投影影像時，「牆面色彩」功能能夠幫助調整投影影像的色彩，以避免與原始影像出現色彩差異。

若要使用此功能，請進入**顯示** > **牆面色彩**功能表，並按 ◀ / ▶ 選擇最接近投影牆面的顏色。有幾種預先校正好的色彩可供您選擇：**淺黃色**、**粉紅色**、**淺綠色**、**藍色**和**黑板**。

選取圖片模式

本投影機內建數種預設圖片模式，您可以選擇適合您操作環境與輸入訊號影像的模式。



請依照下列其中之一步驟，選擇您所需操作模式。

- 重複按投影機或遙控器上的 MODE/ENTER，直到選定所需模式。
- 進入**影像** > **圖片模式**功能表，並按 ◀ / ▶ 以選取所需模式。

影像模式如下所示。

1. **動態模式**：將投影影像亮度最大化。此模式適用於當需要極高亮度的情況下，例如在明亮的房間中使用投影機時。
2. **簡報模式 （預設）**：針對簡報所設計。為了配合個人電腦與筆記型電腦上的顏色，所以在此模式下會將亮度加強。
3. **sRGB 模式**：不管亮度的設定而將 RGB 顏色的純度最大化，以提供真實生活的影像。此模式最適合檢視由相容 sRGB 且設定適當的相機所拍出的影像，以及電腦圖形或像 AutoCAD 所繪製的圖像。
4. **劇院模式**：適合在較暗 （微光）的環境下來播放電影，或是利用電腦來播放數位相機或 DV 所拍攝的短片。
5. **使用者 1/ 使用者 2 模式**：喚回根據目前可用圖片模式的自訂設定。有關詳細資訊，請參閱第 32 頁 「設定使用者 1/ 使用者 2 模式」。

設定使用者 1/ 使用者 2 模式

當目前的圖片模式不符合您的需求時，另外有兩種使用者自訂模式。您可以利用其中一種圖片模式 （除了**使用者 1/2** 之外）當作你專屬模式的基本設定，再進行修改。

1. 按 MENU/EXIT 開啟 OSD 功能表。
2. 進入**影像** > **圖片模式**功能表。
3. 按 ◀ / ▶ 以選取**使用者** 1 或**使用者** 2。
4. 按 ▼ 反白**參考模式**。

此功能只有在圖片模式子功能表項目中選取使用者 1 或使用者 2 模式時才能使用。

5. 按 ◀ / ▶ 選取最接近您所需要的圖片模式。
6. 按 ▼ 選取要變更的功能表項目，然後使用 ◀ / ▶ 變更設定值。有關詳細資訊，請參閱以下「微調使用者模式下的影像品質」。

7. 設定變更完成後，反白**儲存設定**並按 MODE/ENTER 儲存變更。
8. 畫面上會顯示 「**設定已儲存**」之確認訊息。

微調使用者模式下的影像品質

依照所偵測到的訊號種類，在選取 **使用者** 1 或 **使用者** 2 時，有某些功能可以讓使用者自行設定。您可以根據需求反白這些功能並按下投影機或遙控器上的 ◀ /▶ 來調整設定值。

調整亮度

設定值越高，影像越明亮，反之，設定值越低，影像越暗。調整此控制項，影像顯示的黑色區域依然為黑色，但該區域的影像細部會看的更清楚。



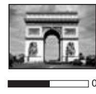




調整對比

設定值越高，對比度越大。當為所選訊輸入訊號及檢視環境調整完亮度後，請使用此功能設定，再使用此設定白色峰值。







調整色彩

設定值越低，色彩的飽和度也越低。但若設定值過高，造成影像色彩過於飽和，這樣會讓影像變得不真實。

調整色調

設定值越高，影像越偏紅色調。數值越小，影像越偏綠色調。

調整銳利度

設定值越高，畫面越清晰。數值越低，畫面就越柔和。

調整 Brilliant Color

本技術利用最新的色彩處理演算法系統強化技術，在提升亮度的同時，提供更真實、生動的投影色彩。同時，針對在影片及自然風景中常出現的中間色調，本技術更可提升超過 50% 的亮度，使得投影影像的色彩更為真實。如果您偏好該品質的影像，請選取**開啟**。如果不需要，則選取**關閉**。

開啟為本投影機的預設值和建議選項。選取**關閉**時，**色溫**功能無法使用。

選擇色溫

可用的色溫 * 設定值會依據選取的訊號類型而有所不同。

1. **T1：**T1 具有較高的色溫，讓顯示影像比在其它設定值下更偏藍白色。
2. **T2：**讓顯示影像偏藍白色。
3. **T3：**讓顯示影像維持正常白色。
4. **T4：**讓顯示影像偏紅白色。

*** 關於色溫：**
許多不同色度在不同情況下被視為 「白色」。表現白色的常用方式之一就是 「色溫」。低色溫的白色顯得偏紅白色。高色溫的白色顯得偏藍白色。

3D 色彩管理

大部分的投影機安裝環境，是不需要使用色彩管理，例如在燈光開啟的教室、會議室或休息室，或是陽光可以直射的房間。

只有當固定安裝於會議室、演藝或家庭劇院此類有燈光控制的環境下，才可能需要使用色彩管理功能。色彩管理可在您需要的時候讓您設定色彩微調，以提供更精確的色彩輸出。

只有在受控及重現觀賞條件下，投影機色彩管理才能使用。您需要使用一個色度計（色彩光線測量器），並提供一些適合的來源影像作為測量色彩重現使用。本投影機並不包含這些工具，不過您的投影機經銷商應該能提供您適當的建議或專業的安裝服務。

色彩管理功能提供六組 （RGBCMY）可調整色彩。當您選取每一組色彩時，可以根據您的喜好調整其範圍和飽和度。

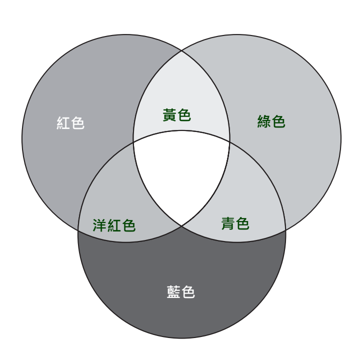
如果您有購買測試光碟，光碟裡會包含各種色彩測試畫面，可以在螢幕、電視、投影機上作為測試色彩表現之用。您可以將光碟裡的影像投影在螢幕上，然後進入 **3D 色彩管理**功能表做調整。

若要調整設定：

1. 進入**影像**功能表並反白 **3D 色彩管理**。
2. 按投影機或遙控器上的 **MODE/ENTER**，就會顯示 **3D 色彩管理**頁。
3. 反白**主色**並按 ◀ / ▶ 選取紅色、黃色、綠色、青色、藍色或洋紅色。
4. 按 ▼ 反白**色調**，然後按 ◀ / ▶ 選取其範圍。增加範圍也就是包含更多兩個鄰近色彩的比例。

   關於色彩之間的相互關係請參閱右圖。

   例如，如果您選擇紅色並將範圍設成 0，則只會選取投影影像裡的純紅色。增加它的範圍會使得紅色更接近黃色和洋紅色。



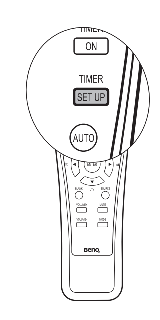
5. 按 ▼ 反白**飽和度**，然後按 ◀ / ▶ 將其調整為您所需設定值。您所做的調整會立即套用到影像上。

   例如，如果您選擇紅色並將數值設成 0，則只有純紅色的飽和度會受到影響。

飽和度就是某個色彩在視訊畫面中的總量。數值愈小，色彩飽和度愈低；設成 「0」會把色彩從整個影像中去除。如果飽和度過高，色彩就會變得過頭而不真實。

6. 按 ▼ 反白**增加**，然後按 ◀ / ▶ 將其調整為您所需設定值。這將會變更您所選主色的對比層次。您所做的調整會立即套用到影像上。
7. 重複步驟 3 至 6 以調整其他色彩。
8. 確定完成所有所需設定值調整。
9. 按 **MENU/EXIT** 離開並儲存設定。

設定簡報計時器



簡報計時器可以在螢幕上顯示簡報的時間，幫助您充分掌握簡報時間長度，若要使用此功能：

1. 按遙控器上的 TIMER SET UP 或進入**系統設定：基本 > 簡報計時器**功能表並按 MODE/ENTER，顯示**簡報計時器**頁。
2. 反白**計時器間隔**，然後按 ◀ / ▶ 決定時間範圍。時間長度可設定為 1 至 5 分鐘 (以 1 分鐘作為增減量)，以及 5 至 240 分鐘 (以 5 分鐘作為增減量)。

如果計時器已經啟動，當計時器間隔重新設定時，計時器會重新開始計時。

3. 按 ▼ 反白**顯示計時器**，然後按 ◀/▶ 選擇是否要在畫面上顯示計時器。

選擇	說明
永遠顯示	在整個簡報過程中將計時器顯示在螢幕上。
1 分 /2 分 /3 分	在最後 1/2/3 分鐘時，將計時器顯示在螢幕上。
永遠不顯示	在整個簡報過程中隱藏計時器。

4. 按 ▼ 反白**計時器位置**，然後按 ◀ / ▶ 設定計時器的位置。

左上角 → 左下角 → 右上角 → 右下角

5. 按 ▼ 反白**計時器計時方式**，然後按 ◀ / ▶ 選取您要的計時方式。

選擇	說明
正數	從 0 增加到設定的時間。
倒數	從設定的時間減少到 0。

6. 按 ▼ 反白**聲音提醒**，然後按 ◀ / ▶ 決定是否要啟動聲音提示功能。如果您選取**開啟**，在倒數或正數的最後 30 秒會聽見兩聲 「嗶嗶」，計時時間到了之後會聽到三聲 「嗶嗶嗶」。
7. 若要啟動簡報計時器，請按 ▼，然後按 ◀ / ▶ 反白**開啟**並按 MODE/ENTER。
8. 接著會顯示一則確認訊息。反白**是**並按投影機或遙控器上的 MODE/ENTER 確認。您會看到螢幕上顯示 「**計時器已開啟**」訊息。計時器會在開啟後開始計時。

若要取消計時器，請執行下列步驟：

- **使用遙控器**

按 TIMER ON 並按 ◀ / ▶ 反白**關閉**，然後按 MODE/ENTER。

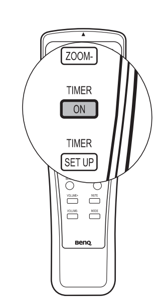
- **使用 OSD 功能表**

1. 進入**系統設定：基本 > 簡報計時器**功能表並反白**關閉**。按 MODE/ENTER。接著會顯示一則確認訊息。
2. 反白**是**並按 MODE/ENTER 確定。您會看到螢幕上顯示 「**計時器已關閉！**」訊息。

如何使用 TIMER ON 按鍵？

TIMER ON 為多功能按鍵。

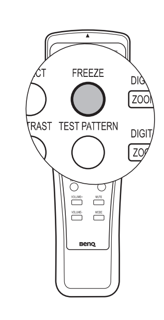
- 如果簡報計時器關閉，按此按鈕會顯示確認訊息。您可以依照螢幕指示決定是否要啟動計時器。
- 如果計時器已經開啟，按此按鈕會顯示確認訊息。您可以按照螢幕指示決定是否要重新啟動、繼續或關閉計時器。



鎖定影像

按遙控器上的 FREEZE 可以鎖定影像。畫面左上角會顯示 「FREEZE」的字樣。若要解除此功能，請按投影機或遙控器上的任何按鍵。

當畫面影像為鎖定狀態時，事實上影片或裝置的影像還是持續播放著。因此，如果連接的裝置有聲音輸出，這時，您還是會聽到聲音的播放。



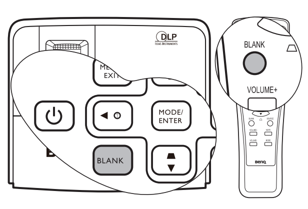
隱藏畫面

為了能吸引觀眾的注意力，簡報者可以利用投影機或遙控器上的 BLANK 隱藏螢幕影像。當影像隱藏時，在螢幕的右下角會出現 「BLANK」的字樣。啟用此功能時，如果有連接音訊輸入訊號的話，仍可以聽到其聲音。

您可在**系統設定：基本 > 空白畫面計時**功能表中設定空白時間，讓投影機在啟動空白畫面之後的一段時間內，因沒有執行任何動作而自動恢復影像。時間範圍可設定從 5 分鐘到 30 分鐘，以 5 分鐘作為增減量。

如果預設的時間長度不符合您所需，請選取**無效**。

不論**空白畫面計時**為啟動或停用狀態，您都可以隨時按下投影機或遙控器上大部分的按鍵來恢復影像。

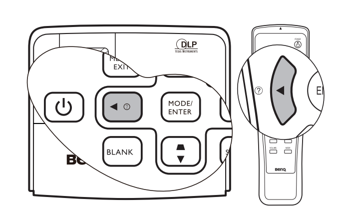


當投影機在運作時，請勿讓任何物品擋住投影的鏡頭；因為這樣可能會使得該物品遇熱變形甚至引起火災。

使用 FAQ 功能

資訊功能表裡會有關於影像品質、安裝、特殊功能操作和服務資訊等問題的參考資訊。

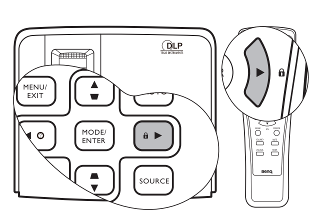
若要取得 FAQ 資訊：



1. 按投影機或遙控器上的 ◀ / ⓘ，或按 **MENU/EXIT** 開啟 OSD 功能表，然後按 ◀ / ▶ 反白**資訊**功能表。
2. 按 ▼ 選取 **FAQ：影像及安裝**或 **FAQ：功能及服務**。
3. 按 **MODE/ENTER**。
4. 按 ▲ /▼ 選擇問題，然後按 **MODE/ENTER** 顯示解決方式。
5. 若要離開 OSD 功能表，請按 **MENU/EXIT**。

鎖定控制按鍵

您可以鎖定投影機上的控制按鍵，避免不小心更改了投影機的設定 （例如不小心被小孩子按到按鍵）。啟動**面板按鍵鎖定**時，投影機上除了 ⏻ **電源**以外的控制按鍵都無法使用。



1. 按投影機或遙控器上的 ▶/🔒 或進入**系統設定：基本** > **面板按鍵鎖定**功能表，然後按投影機或遙控器上的 ◀ /▶ 選取**開啟**。接著會顯示一則確認訊息。
2. 反白**是**並按 **MODE/ENTER** 確定。

若要取消面板按鍵鎖定，請按住遙控器或投影機上的 ▶ /🔒 3 秒鐘。

您也可以使用遙控器進入**系統設定：基本** > **面板按鍵鎖定**功能表，然後按 ◀ /▶ 選取**關閉**。

- **當面板按鍵鎖定功能啟用時，遙控器上的按鍵仍可使用。**
- **若您沒有停用面板按鍵鎖定功能就按 ⏻ 電源關閉投影機，下次開啟投影機時仍然會處於鎖定的狀態。**

在高海拔環境中使用

如果您身處海平面 1500 至 3000 公尺，以及溫度介於 0°C 至 35°C 的環境時，建議您選擇使用**高海拔模式**。

當使用環境高度位於 0 至 1500 公尺，以及溫度處於 0°C 至 35°C 之間時，請勿使用高海拔模式。如果您在此狀況下使用，投影機會過度冷卻。

若要啟動**高海拔模式**：

1. 按 **MENU/EXIT**，然後按 ◀/▶ 直到反白**系統設定：進階**功能表為止。
2. 按 ▼ 反白**高海拔模式**，然後按 ◀/▶ 選取**開啟**。接著會顯示一則確認訊息。
3. 反白**是**並按 **MODE/ENTER**。

當啟用「**高海拔模式**」時，為了達到降低裝置的溫度並提高效能，必須提高風扇的轉速，也因此會產生較高分貝的運作噪音。

若您在除了上述以外的其它惡劣環境下使用投影機，可能會出現自動關機的現象。此現象乃為了防止投影機內部過熱所做的保護設計。若發生這類情形，請切換到高海拔模式以解決自動關機的問題。然而，這並不表示本投影機可以在任何惡劣或不良的環境下使用。

調整聲音

以下列方式調整聲音將會影響投影機喇叭。請確定投影機音訊輸入連接是否正確。有關音訊輸入連接方式的詳細資訊，請參閱第 18 頁「連接」。

靜音

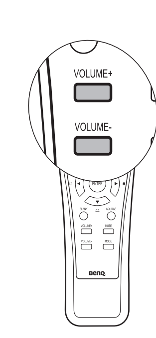
若要暫時關閉聲音：

1. 按 **MENU/EXIT**，然後按 ◀/▶ 直到反白**系統設定：進階**功能表為止。
2. 按 ▼ 反白**音訊設定**，然後按 **MODE/ENTER**，**音訊設定**頁出現。
3. 反白**靜音**，然後按 ◀/▶ 選取**開啟**。

調整音量

若要調整音量，請按遙控器上的 **VOLUME +/-**，或：

1. 重複上面的步驟 1 至 2。
2. 按 ▼ 反白**音量**，然後按 ◀/▶ 選取所需音量。



關閉開 / 關機提示音

若要關閉鈴聲：

1. 重複上面的步驟 1 至 2。
2. 按 ▼ 反白**開 / 關機提示音**，然後按 ◀/▶ 選取**關閉**。

唯一能夠變更「開 / 關機提示音」的方式就是設定此處的開啟或關閉。設定靜音或變更音量並不會影響到開 / 關機提示音。

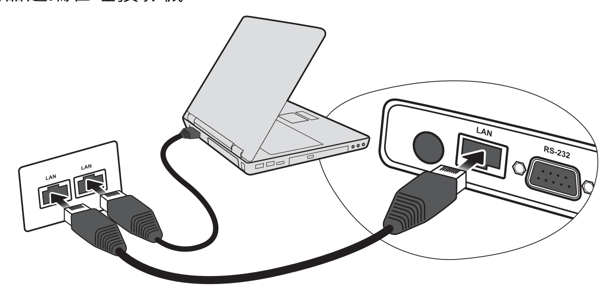
個人化投影機功能表的顯示方式

您可根據個人喜好來設定 OSD 功能表。下列設定並不會影響到投影設定、操作或效能。

- **系統設定：基本** > **主選單設定**功能表中的**主選單顯示時間**可設定在最後一次按下按鍵後，OSD 畫面出現的時間長度。時間範圍可從 5 秒鐘到 30 秒鐘，以 5 秒鐘作為增減量。請使用 ◀ / ▶ 選擇適當時間。
- **系統設定：基本** > **主選單設定**功能表中的**主選單位置**可將 OSD 設定在五個位置。請使用 ◀ / ▶ 選取偏好的位置。
- **系統設定：基本**功能表中的**語言**可設定您要在 OSD 功能表中顯示的熟悉語言。請使用 ◀ / ▶ 選擇您的語言。
- **系統設定：基本**功能表中的**開機畫面**可設定在開機過程中要顯示的標誌畫面。請使用 ◀ / ▶ 選取畫面。

透過區域網路遠端控制投影機

若電腦與投影機都連接至同一個區域網路時，**區域網路控制設定**可讓您在電腦上使用網頁瀏覽器遠端管理投影機。



設定區域網路控制設定

如果您是在 DHCP 環境中：

1. 使用一條 RJ45 網路線，將網路線的一端接到投影機的 RJ45 LAN 輸入插孔，然後將另一端接到 RJ45 連接埠。
2. 按 MENU/EXIT，然後按 ◀/ ▶ 直到反白**系統設定：進階**功能表為止。
3. 按 ▼ 反白**區域網路控制設定**，按 MODE/ENTER。**區域網路控制設定**頁出現。
4. 按 ▼ 反白**控制來源**，然後按 ◀/ ▶ 選取 RJ45。
5. 按 ▼ 反白 DHCP，然後按 ◀/ ▶ 選取**開啟**。
6. 按 ▼ 反白**套用**，按 MODE/ENTER。
7. 重新進入**區域網路控制設定**頁面。接著會顯示**投影機 IP 位址**、**子網路遮罩**、**預設閘道**和 **DNS 伺服器**設定。將**投影機 IP 位址**列中顯示的 IP 位址記下來。

如果仍未顯示投影機 IP 位址，請聯絡您的 ITS 管理員。

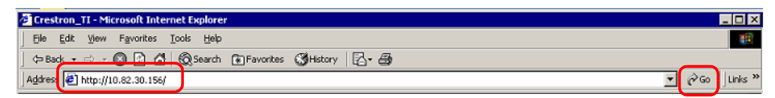
如果您是在非 DHCP 環境中：

1. 重複上面的步驟 1 至 4。
2. 按 ▼ 反白 DHCP，然後按 ◀/▶ 選取**關閉**。
3. 有關**投影機 IP 位址**、**子網路遮罩**、**預設閘道**和 DNS **伺服器**設定的詳細資訊，請聯絡您的 ITS 管理員。
4. 按 ▼ 選取您想要修改的項目，然後按 MODE/ENTER。
5. 按 ◀/▶ 移動游標，然後按 ▲/▼ 輸入值。
6. 若要儲存設定，請按 MODE/ENTER。如果不想儲存設定，請按 MENU/EXIT。
7. 按 ▼ 反白**套用**，按 MODE/ENTER。

透過網頁瀏覽器遠端控制投影機

當您記下投影機正確的 IP 位址，而投影機也已啟動或在待機模式中時，您就可以使用位在同一區域網路中的任何電腦來控制投影機。

1. 在瀏覽器的網址列中輸入投影機的位址，然後按一下 Go (**移至**)。



2. 接著會開啟遠端網路操作頁面。此頁面可讓您操作投影機，操作方式就跟使用遙控器或投影機上的控制面板一樣。



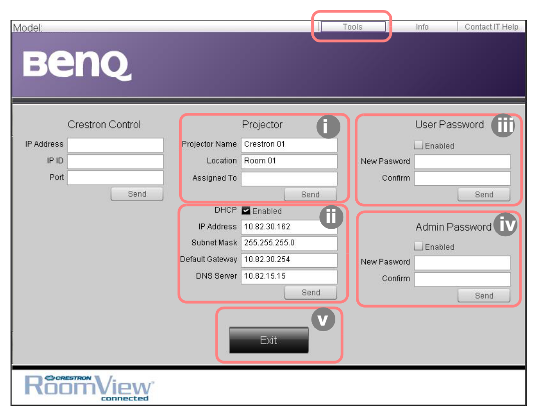
i. 這些按鍵的作用與 OSD 功能表或搖控器上的按鍵相同。有關詳細資訊，請參閱第 46 頁「2. 影像功能表」和第 11 頁「遙控器」。

Menu 按鍵也可用來返回上一個 OSD 功能表，離開並儲存功能表設定。

ii. 若要切換輸入來源，請按一下所需訊號。

來源清單會依投影機上可用的接頭而不同。「HDMI 1」表示 HDMI 訊號；「Video 1」表示 Video 訊號；「S-Video 1」則表示 S-Video 訊號。

工具頁面可讓您管理投影機、設定區域網路控制設定，以及確保遠端網路控制投影機的安全性。

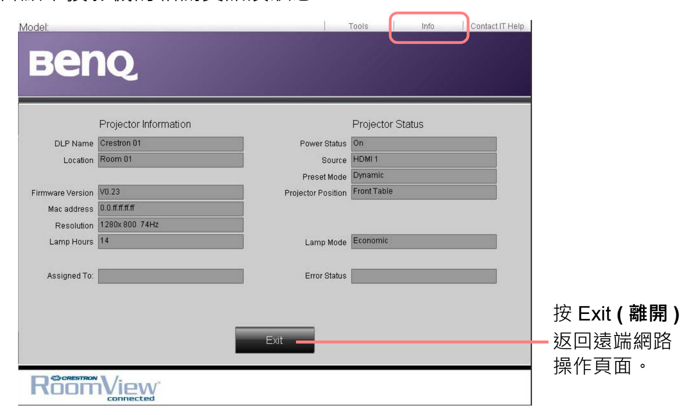


i. 您可在此為投影機命名、追蹤其位置及負責管理的人員。
ii. 您可在此調整區域網路控制設定。
iii. 設定之後，從遠端網路控制投影機的存取動作將受到密碼保護。
iv. 設定之後，存取工具頁面將受到密碼保護。

完成調整之後，請按下傳送按鈕，投影機就會儲存這些資料。

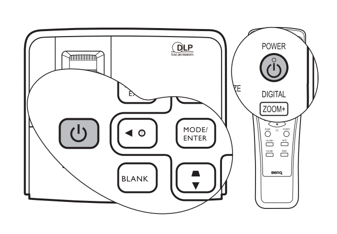
v. 按 Exit (**離開**) 返回遠端網路操作頁面。

此資訊頁面會顯示投影機的相關資訊及狀態。



有關詳細資訊，請參閱 http://www.crestron.com。如果您是 IT 管理員，而且想要使用單一介面來管理多個裝置，可以下載 Crestron Roomview：
www.crestron.com/getroomview。

關閉投影機



1. 按 ⏻ POWER 鍵，接著會顯示一則確認訊息。

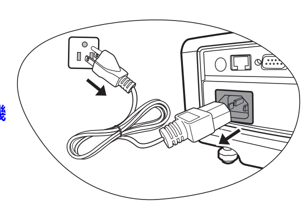
   如果您未在幾秒內做出回應，訊息就會消失。

2. 再按一下 ⏻ POWER 鍵。POWER （**電源指示燈**）會閃爍橘燈，然後燈泡熄滅，風扇會持續運作 90 秒以冷卻投影機。

為保護燈泡，投影機並不會在冷卻過程中回應任何指令。

若要縮短冷卻時間，您也可以啟動快速冷卻功能。有關詳細資訊，請參閱**第 48 頁「快速冷卻」****。**

3. 一旦完成冷卻程序，會聽到「**關機提示音**」。POWER （**電源指示燈**）會呈現橘色恆亮，風扇停止。請從電源插座上拔下電源線。



- **如需關閉提示音的詳細資訊，請參閱****第 38 頁「關閉開 / 關機提示音」****。**
- **若投影機不正常關機，為了保護投影燈泡，在試圖重新啟動投影機時，風扇會動作幾分鐘以冷卻投影機。當風扇停止運轉且 POWER （電源指示燈）亮橘色燈後，請再次按下 ⏻ 電源鍵重新啟動投影機。**

操作功能表

功能表系統

請注意 OSD 功能表會根據使用者所選訊號類型以及投影機型號而有所不同。

主功能表	子功能表		選項
1. 顯示	牆面色彩		關閉 / 淺黃色 / 粉紅色 / 淺綠色 / 藍色 / 黑板
	縱橫比		自動 / 真實 /4:3/16:9
	自動梯形修正		
	梯形修正		
	位置		
	相位		
	水平大小		
	數位變焦		
2. 影像	圖片模式	動態 / 簡報 /sRGB/ 劇院 / 使用者 1/ 使用者 2	
	參考模式	動態 / 簡報 /sRGB/ 劇院	
	亮度		
	對比		
	色彩		
	色調		
	銳利度		
	Brilliant Color		開啟 / 關閉
	色溫		T1/T2/T3/T4
	3D 色彩管理	主色	R/G/B/C/M/Y
		色調	
		飽和度	
		增加	
	儲存設定		
3. 來源	快速自動搜尋		開啟 / 關閉
	色彩空間轉換		自動 /RGB/YUV
4. 系統設定： 基本	簡報計時器	計時器間隔	1~240 分
		顯示計時器	永遠顯示 /1 分 /2 分 /3 分 / 永遠不顯示
		計時器位置	左上角 / 左下角 / 右上角 / 右下角
		計時器計時方式	倒數 / 正數
		聲音提醒	開啟 / 關閉
		開啟 / 關閉	

主功能表	子功能表		選項
4. 系統設定： 基本	語言		English/Français/Deutsch Italiano/Español/Русский 繁體中文/简体中文/日本語/한국어/ Svenska/Nederlands/Türkçe/ Čeština/Português/ไทย/Polski Magyar/ Български/ Hrvatski/ Română/ Suomi/ Norsk/ Dansk
	投影機位置		正放前投 / 正放後投 / 倒吊後投 / 倒吊前投
	主選單設定	主選單顯示時間	5 秒 /10 秒 /15 秒 /20 秒 /25 秒 / 30 秒
		主選單位置	居中 / 左上角 / 右上角 / 右下角 / 左下角
	自動關機		無效 /5 分鐘 /10 分鐘 /15 分鐘 / 20 分鐘 /25 分鐘 /30 分鐘
	空白畫面計時		無效 /5 分鐘 /10 分鐘 /15 分鐘 / 20 分鐘 /25 分鐘 /30 分鐘
	面板按鍵鎖定		開啟 / 關閉
	睡眠計時器		無效 /30 分鐘 /1 小時 /2 小時 / 3 小時 /4 小時 /8 小時 /12 小時
	開機畫面		黑色 / 藍色 /BenQ
5. 系統設定： 進階	快速冷卻		開啟 / 關閉
	高海拔模式		開啟 / 關閉
	音訊設定	靜音	開啟 / 關閉
		音量	
		開 / 關機提示音	開啟 / 關閉
	顯示器輸出就緒		開啟 / 關閉
	燈泡設定	燈泡模式	正常 / 經濟
		重設燈泡計時	
		平均燈泡使用小時	
	安全設定	變更密碼	
		電源鍵鎖定	
	傳輸速率		2400/4800/9600/14400/19200/ 38400/57600/115200
	測試畫面		開啟 / 關閉

主功能表	子功能表		選項
5. 系統設定： 進階	隱藏式字幕設定	啟用隱藏式字幕	開啟 / 關閉
		字幕版本	CC1/CC2/CC3/CC4
	區域網路控制設定	控制來源	**RJ45**/**RS232**
		DHCP	開啟 / 關閉
		投影機 IP 位址	
		子網路遮罩	
		預設閘道	
		DNS 伺服器	
		套用	
	重設所有設定值		
6. 資訊	FAQ：影像及安裝		
	FAQ：功能及服務		
	目前系統狀態		• 來源 • 圖片模式 • 解析度 • 色彩系統 • 平均燈泡使用小時 • 韌體版本

請注意，功能表項目只有在投影機偵測到一個以上的有效訊號時才能使用。如果沒有任何設備連接到投影機或是偵測不到任何訊號，就只能存取有限的功能表項目。

本手冊所列出的預設值僅供參考用，特別是第 46-50 頁。由於持續的產品功能改良，這些預設值可能有所不同。

功能表說明

	功能 (預設設定 / 預設值)	說明
1. 顯示功能表	**牆面色彩** **(關閉)**	當投影表面不是白色時，可校正投影影像的顏色。有關詳細資訊，請參閱第 32 頁「使用牆面色彩」。
	縱橫比 (自動)	依照您的輸入訊號來源，可有四種選項來設定影像縱橫比。有關詳細資訊，請參閱第 30 頁「選擇縱橫比」。
	自動梯形修正 **(開啟)**	可自動修正影像的任何梯形失真。有關詳細資訊，請參閱第 28 頁「修正梯形失真」。
	梯形修正 (0)	可修正影像的任何梯形失真。有關詳細資訊，請參閱第 28 頁「修正梯形失真」。
	位置 (0)	顯示位置調整頁面。要移動投影影像，請使用方向鍵按鈕。頁面下方部分的值在您按下按鍵時會隨著變更，直到達到最大值或最小值為止。 **此功能只有在選取 PC 訊號 (類比 RGB) 時才能使用。**
	相位 (需根據所選擇的輸入訊號)	調整頻率相位以減少影像失真的狀況。 **此功能只有在選取 PC 訊號 (類比 RGB) 時才能使用。**
	水平大小 (0)	調整影像的水平寬度。 **此功能只有在選取 PC 訊號 (類比 RGB) 時才能使用。**
	數位變焦 (1.0X)	放大或縮小影像。有關詳細資訊，請參閱第 30 頁「放大和搜尋影像細部」。
2. 影像功能表	**圖片模式** **(簡報)**	預設圖片模式可以讓您將投影機的影像設定最佳化，以符合您播放的程式類型。有關詳細資訊，請參閱第 32 頁「選取圖片模式」。
	參考模式 **(動態)**	選取一個最符合您需求的影像品質之圖片模式，然後依照同一頁面下方所列出的選項進一步微調影像。有關詳細資訊，請參閱第 32 頁「設定使用者 1/ 使用者 2 模式」。
	亮度 (50)	調整影像亮度。有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「調整亮度」。
	對比 (0)	調整影像的明暗差異程度。有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「調整對比」。

	功能 (預設設定 / 預設值)	說明
2. 影像功能表	**色彩** (0)	調整色彩飽和度的等級，也就是在一視訊影像中每一種色彩的數量。有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「調整色彩」。 **此功能只有在選取 Video 或 S-Video 訊號，且系統格式為 NTSC 或 PAL 時才能使用。**
	色調 (0)	調整影像的紅色和綠色色調。有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「調整色調」。 **此功能只有在選取 Video 或 S-Video 訊號，且系統格式為 NTSC 時才能使用。**
	銳利度 (15)	調整影像，使其看起來較清晰或較柔和。有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「調整銳利度」。 **此功能只有在選取 Video 或 S-Video 訊號，且系統格式為 NTSC 或 PAL 時才能使用。**
	Brilliant Color **(開啟)**	有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「調整 Brilliant Color」。
	色溫 (需根據所選擇的輸入訊號)	有四種色溫設定可供選擇。有關詳細資訊，請參閱第 33 頁「選擇色溫」。
	3D 色彩管理	有關詳細資訊，請參閱第 34 頁「3D 色彩管理」。
	儲存設定	儲存**使用者** 1 或**使用者** 2 模式所做的設定。
3. 來源功能表	**快速自動搜尋** **(開啟)**	有關詳細資訊，請參閱第 29 頁「切換輸入訊號」。
	色彩空間轉換 (需根據所選擇的輸入訊號)	有關詳細資訊，請參閱第 29 頁「變更色彩空間」。
4. 系統設定：基本功能表	**簡報計時器** **(關閉)**	幫助提醒簡報者做好時間控制。有關詳細資訊，請參閱第 35 頁「設定簡報計時器」。
	語言 (English)	設定 OSD 功能表的語言。有關詳細資訊，請參閱第 25 頁「使用功能表」。

功能 (預設設定 / 預設值)		說明
4. 系統設定：基本功能表	**投影機位置** **(正放前投)**	投影機可以安裝在天花板上或螢幕後面，也可以使用鏡射功能。有關詳細資訊，請參閱第 14 頁 「選擇合適的位置」。
	主選單設定	**主選單顯示時間** (15 秒) 設定在最後一次按下按鍵後，OSD 畫面出現的時間長度。時間範圍可從 5 秒鐘到 30 秒鐘，以 5 秒鐘作為增減量。 **主選單位置** (向中對齊) 設定 OSD 功能表的位置。
	自動關機 **(無效)**	可讓投影機經過一段時間沒有偵測到任何輸入訊號時自動關機。有關詳細資訊，請參閱第 52 頁 「設定自動關機」。
	空白畫面計時 **(無效)**	設定當空白畫面啟動時螢幕的空白時間，一旦時間結束，投影機即恢復投影的影像。有關詳細資訊，請參閱第 36 頁 「隱藏畫面」。
	面板按鍵鎖定 **(關閉)**	除了投影機上的 ⏻ **電源**和遙控器上的按鍵之外，停用或啟用所有的面板按鍵功能。有關詳細資訊，請參閱第 37 頁 「鎖定控制按鍵」。
	睡眠計時器 **(無效)**	設定自動關機的計時器。計時器可以設定的數值介於 30 分鐘到 12 小時之間。
	開機畫面 (BenQ 標誌)	提供您選擇在開機過程中要顯示的標誌畫面。共有下列選項：BenQ 標誌、黑螢幕、藍螢幕
5. 系統設定：進階功能表	**快速冷卻** **(開啟)**	開啟或關閉快速冷卻功能。選擇**開啟**來啟動此功能，以縮短一般需要 90 秒的冷卻時間至約 30 秒。
	高海拔模式 **(關閉)**	提供在高海拔環境下使用的模式。有關詳細資訊，請參閱第 38 頁 「在高海拔環境中使用」。
	音訊設定	**靜音 (關閉)** **音量** (5) **開 / 關機提示音 (開啟)** 有關詳細資訊，請參閱第 38 頁 「調整聲音」。

5. 系統設定：進階功能表

功能 (預設設定 / 預設值)	說明
顯示器輸出就緒 **(關閉)**	選擇**開啟**可啟動此功能。投影機可以在待機模式，而且 COMPUTER 1 插孔已正確連接到裝置時，輸出 VGA 訊號。有關如何建立連線的詳細資訊，請參閱第 19 頁 「連接顯示器」。 **啟動此功能會稍微提高待機時的耗電量。**
燈泡設定	**燈泡模式 (正常)** 有關詳細資訊，請參閱第 52 頁 「將燈泡模式設定為經濟」。 **重設燈泡計時** 有關詳細資訊，請參閱第 56 頁 「重新設定燈泡的計時器」。 **平均燈泡使用小時** 如需更多關於如何計算總燈泡使用時間的資訊，請參閱第 52 頁 「了解燈泡使用時間」。
安全設定	**變更密碼** 在變更密碼前，您會被要求先輸入正確的舊密碼。有關詳細資訊，請參閱第 26 頁 「使用密碼功能」。 **電源鍵鎖定 (關閉)** 有關詳細資訊，請參閱第 26 頁 「使用密碼功能」。
傳輸速率 (115200)	請選擇與您電腦完全相同的傳輸率，這樣才可以使用適當的 RS-232 訊號線連接投影機，更新或下載投影機的韌體。此功能提供合格的維修人員使用的。
測試畫面 **(關閉)**	選擇**開啟**可啟動此功能，而且投影機會顯示網格測試畫面。此功能可以協助您調整影像的大小和焦點，並檢查投影的影像是否有變形。
隱藏式字幕設定	**啟用隱藏式字幕 (關閉)** 當選擇的輸入訊號帶有隱藏字幕時，請選擇**開啟**啟動此功能。 • 字幕：將帶有隱藏字幕之電視節目及影片的對話、口白及音效顯示在螢幕上 （通常在電視節目表上會標示為 「CC」）。 **請將畫面縱橫比設為 4:3。此功能在縱橫比為 「16:9」或 「真實」時無法使用。** **字幕版本 （ CC1 ）** 選擇偏好的隱藏字幕模式。若要檢視字幕，請選擇 CC1、CC2、CC3 或 CC4 （ CC1 會顯示您當地的主要語言字幕 ）。

<table>
<tr><th colspan="2">功能
(預設設定 / 預設值)</th><th>說明</th></tr>
<tr><td rowspan="2">5. 系統設定：進階功能表</td><td>區域網路控制設定</td><td>控制來源 (RS232)
DHCP (開啟)
投影機 IP 位址
子網路遮罩
預設閘道
DNS 伺服器
套用
有關詳細資訊，請參閱第 39 頁 「透過區域網路遠端控制投影機」。</td></tr>
<tr><td>重設所有設定值</td><td>將所有設定還原成出廠預設值。
下列設定會保持不變：位置、相位、水平大小、使用者 1、使用者 2、色彩空間轉換、語言、投影機位置、高海拔模式、安全設定和傳輸速率。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">6. 資訊功能表</td><td>FAQ：影像及安裝</td><td rowspan="2">顯示您所遇問題的可能解答。</td></tr>
<tr><td>FAQ：功能及服務</td></tr>
<tr><td>目前系統狀態</td><td>來源
顯示目前訊號來源。
圖片模式
在影像功能表中顯示所選取的模式。
解析度
顯示輸入訊號的原生解析度。
色彩系統
顯示輸入系統格式：NTSC、PAL、SECAM 或 RGB。
平均燈泡使用小時
顯示燈泡已經使用的小時數。
韌體版本
顯示投影機的韌體版本。</td></tr>
</table>

維護

維護投影機

您不需花太多時間進行投影機維護，唯一需要做的定期保養就是保持鏡頭和外殼乾淨。

除了投影燈泡，請勿拆卸投影機的任何零件。如需更換其他零件，請聯絡經銷商。

清潔鏡頭

發現表面有灰塵或髒污時，立刻清潔鏡頭。

- 使用罐裝的壓縮空氣清除灰塵。
- 如有塵土或髒污，使用鏡片專用清潔紙或沾有清潔劑的布來輕拭鏡片。
- 絕對不要使用研磨墊、鹼性 / 酸性清潔劑、擦洗粉或是酒精、苯、溶劑或殺蟲劑等揮發性溶劑。使用此類物質或與橡膠或乙烯基物質長時間接觸可能會對投影機表面和機身材質造成傷害。

清潔投影機外殼

在您清潔外殼前，請依照第 42 頁 「關閉投影機」的說明來關閉投影機並拔掉其電源線。

- 如果要清潔髒污，請使用非棉質的軟布，輕拭外殼。
- 如果要清除嚴重髒污及斑點，請將軟布沾水或中性清潔劑。再擦拭外殼。

絕對不要使用蠟、酒精、苯、溶劑或其他化學清潔劑。上述物質會損傷外殼。

收存投影機

若要長時間收存投影機，請遵照下列程序：

- 確定收存場所的溫度與溼度是在投影機建議的範圍之內。請參閱第 59 頁 「規格」或聯絡您的經銷商來得知其範圍。
- 收回調整腳座。
- 取出遙控器的電池。
- 將投影機放在原本的包裝或同材質的包裝材料裡。

運送投影機

建議將投影機放在原本的包裝或同材質的包裝材料裡。若自行攜帶投影機，請使用原來的盒子或附贈的軟質手提包。

燈泡資訊

了解燈泡使用時間

當使用投影機時，其燈泡使用時間會使用內建的計時器，自動地計算其使用時間（小時）。計算對等燈泡使用時間的方法為：

總 （對等）燈泡使用時間
= 1（經濟模式下的小時數） +3/2 （一般模式下的小時數）

請參閱下面的 「將燈泡模式設定為經濟」獲得有關於經濟模式的更多資訊。

若要取得燈泡使用時間資訊：

1. 按 **MENU/EXIT** 並按 ◀/▶ 反白**系統設定：進階**功能表。
2. 按 ▼ 反白**燈泡設定**，按 **MODE/ENTER**。**燈泡設定**頁出現。
3. 您將會看見功能表上顯示的**平均燈泡使用小時**資訊。
4. 若要退出功能表，請按 **MENU/EXIT**。

您也可以進入**資訊**功能表檢視燈泡使用時間資訊。

延長燈泡使用壽命

投影機使用的燈泡為消耗品，在正常使用下通常可以使用長達 2000-3000 小時。若要盡量延長燈泡使用壽命，您可以透過 OSD 功能表進行下列設定。

- **將燈泡模式設定為經濟**

使用**經濟**模式可以降低系統噪音與 20% 的耗電量。如果選取**經濟**模式，其輸出光的強度會減弱，因此所投影出來的畫面會變得較暗。

將投影機設定為**經濟**模式時會延長燈泡使用壽命。若要設定**經濟**模式，請進入**系統設定：進階** > **燈泡設定** > **燈泡模式**功能表，然後按 ◀/▶。

- **設定自動關機**

此功能可以讓投影機經過一段所設定的時間後，且沒有偵測到任何輸入訊號時自動關機，以免浪費燈泡壽命。

若要設定**自動關機**，請進入**系統設定：基本** > **自動關機**功能表，然後按 ◀/▶。時間長度可設定從 5 分鐘到 30 分鐘，以 5 分鐘作為增減量。如果預設的時間長度不符合您的個人需求，請選取**無效**，則經過特定時間後，投影機也不會自動關機。

更換燈泡的時機

當 LAMP （燈泡指示燈）亮紅燈，或出現建議更換燈泡的訊息時，此時請更換新的燈泡，或洽詢經銷商。老舊燈泡可能會導致投影機故障，在部分情況下甚至發生燈泡破裂的情形。

請前往 http://lamp.benq.com 購買更換的燈泡。

LAMP （燈泡指示燈）和 TEMP （溫度警示燈）會在燈泡過熱時亮起。請關閉電源，讓投影機冷卻 45 分鐘。如果重開電源時，Lamp （燈泡指示燈）或 TEMP （溫度警示燈）仍然亮起，請與經銷商連絡。有關詳細資訊，請參閱**第 57 頁 「指示燈」****。**

下列燈泡警告訊息可提醒您更換燈泡。

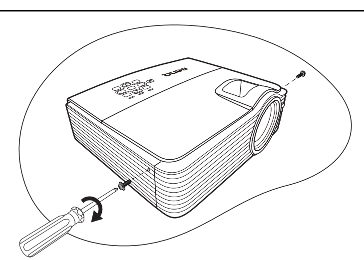
以下的警告訊息僅供參考。請遵照螢幕上實際出現的指示來準備及更換燈泡。

狀態	訊息
燈泡操作時間已達到 2500 小時。安裝新的燈泡以獲得最佳效能。如果投影機通常使用預設的 「經濟模式」執行工作 （請參閱第 49 頁 「燈泡模式 (正常)」），則您可繼續使用投影機，直到燈泡使用達 2950 小時燈泡警告出現為止。	注意 請訂購更換燈泡 燈泡使用時間大於 2500 小時 請前往 lamp.benq.com 網站上訂購燈泡 確定
燈泡操作時間已達到 2950 小時。應該更換新燈泡，以免投影機耗盡燈泡使用時間。	注意 請儘快更換燈泡 燈泡使用時間大於 2950 小時 請前往 lamp.benq.com 網站上訂購燈泡 確定
燈泡操作時間已達到 3000 小時。 強烈建議您立即更換燈泡。燈泡為消耗品，燈泡亮度會隨著使用而降低，這是正常的狀況。在您發覺亮度明顯降低時，就可以更換燈泡。如果先前沒有更換燈泡，則使用 3000 小時後一定要更換。	注意 請立即更換燈泡 燈泡使用時間大於 3000 小時 燈泡使用時間已經超過 請前往 lamp.benq.com 網站上訂購燈泡 確定
請務必更換燈泡，投影機才能正常運作。	注意 超過燈泡使用時間 請更換燈泡 （請參閱使用手冊） 然後重新設定燈泡計時器 請前往 lamp.benq.com 網站上訂購燈泡 確定

更換燈泡

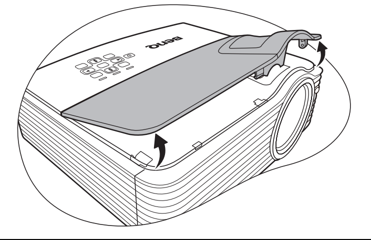
- **為避免觸電的危險，請務必先關閉投影機電源，並拔下電源線，再更換燈泡。**
- **為降低嚴重燙傷的危險，請讓投影機冷卻至少 45 分鐘，再更換燈泡。**
- **為降低手指受傷與損壞內部組件的危險，請小心取下尖銳的燈泡玻璃碎片。**
- **為降低手指受傷的危險與 / 或觸摸鏡頭對影像品質造成的影響，在拆下燈泡時，請勿觸摸空的燈座。**
- **燈泡內含水銀。請依照當地的危險廢棄物丟棄法規，以正確方式棄置燈泡。**
- **為確保投影機最佳效能，要更換燈泡時建議您購買合格的投影機燈泡。**
- **如果要在投影機倒吊在天花板上時更換燈泡，請確定燈泡插孔下方沒有人，以免燈泡破裂時可能對他人的眼睛造成傷害。**

1. 關閉電源，將插頭自電源插座拔除。如果燈泡很熱，請讓燈泡冷卻 45 分鐘，以免燙傷。
2. 將投影機兩側固定燈泡護蓋的螺絲轉鬆，直到燈泡護蓋鬆開。

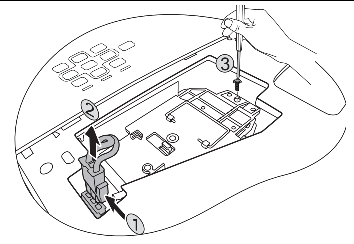


3. 移除投影機的燈泡護蓋。

- **請勿在尚未蓋好燈泡護蓋的情況下開啟電源。**
- **請勿將手伸入燈泡與投影機間。投影機內部銳利的邊緣可能會割傷您的手。**

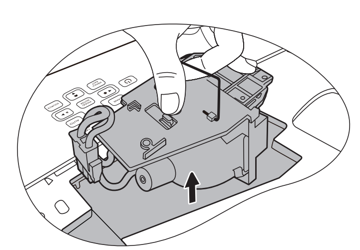


4. 移除保護膠膜，將其丟棄。
5. 依照圖示將燈泡連接器從投影機上拔除。
6. 鬆開鎖燈泡的螺絲。

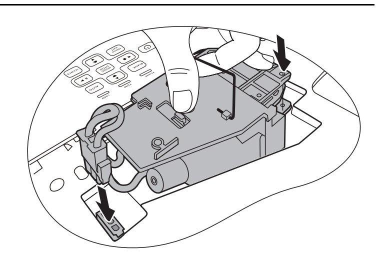


7. 拉起把手，使其成為直立狀態。利用把手將燈泡緩緩拉出投影機。

- **太快拉出燈泡，可能會造成燈泡破裂，而使碎片掉進投影機內。**
- **請勿將燈泡放在可能會有水濺上去、兒童接觸得到的地方，或易燃物附近。**
- **拆下燈泡後，請勿將手伸入投影機內。如果碰觸內部的光學組件，可能導致投影影像色彩不均勻並扭曲。**

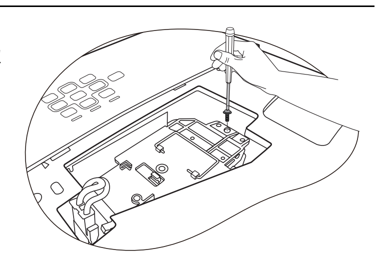


8. 如圖所示，先將新燈泡放下至投影機上的連接器，然後重新連接燈泡連接器。

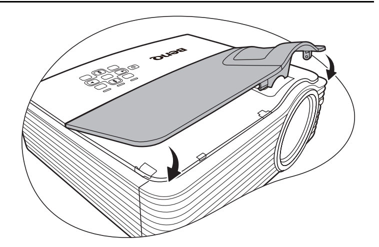


9. 將固定燈泡的螺絲鎖緊。

- **如果沒有鎖緊螺絲，燈泡可能會接觸不良，進而導致機器故障。**
- **請勿將螺絲鎖得過緊。**

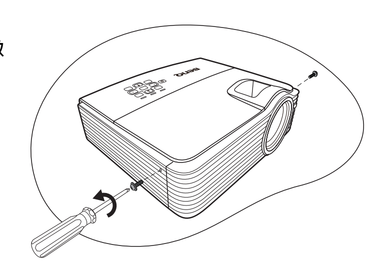


10. 確定把手已經放平，而且鎖在適當的位置。
11. 重新裝回新燈泡所附的新保護膠膜。
12. 將投影機的燈泡護蓋放置好。



13. 將燈泡護蓋的螺絲鎖緊。

- **如果沒有鎖緊螺絲，燈泡可能會接觸不良，進而導致機器故障。**
- **請勿將螺絲鎖得過緊。**



14. 連接電源線並重新啟動投影機。

請勿在尚未蓋好燈泡護蓋的情況下開啟電源。

重新設定燈泡的計時器

15. 出現開機畫面後，開啟 OSD 功能表。進入**系統設定：進階** > **燈泡設定**功能表。按 **MODE/ENTER**。**燈泡設定**頁出現。反白**重設燈泡計時**。警告訊息詢問您是否要重設燈泡計時器。反白**重設**，然後按 **MODE/ENTER**。燈泡使用時間會重設為 「0」。

如果燈泡不是新的或未經更換，請勿重設時間，否則可能會導致機器損壞。

指示燈

燈光			狀態與說明
POWER	TEMP	LAMP	
電源事件			
橘色燈	**關閉**	**關閉**	待機模式。
綠色燈閃爍	**關閉**	**關閉**	啟動電源。
綠色燈	**關閉**	**關閉**	正常操作。
橘色燈閃爍	**關閉**	**關閉**	• 如果投影機是不正常關機而無正常的冷卻過程時，需要 90 秒的冷卻時間。 • 投影機在關閉電源後需要冷卻 90 秒。 • 投影機已自動關機。如果您試圖重新啟動投影機，也會再次關機。請連絡經銷商尋求協助。
燈泡事件			
橘色燈閃爍	**關閉**	**紅色燈**	投影機已自動關機。如果您試圖重新啟動投影機，也會再次關機。請連絡經銷商尋求協助。
關閉	**關閉**	**紅色燈**	1. 投影機需要冷卻 90 秒。**或** 2. 請連絡經銷商尋求協助。
溫度事件			
關閉	**紅色燈**	**關閉**	投影機已自動關機。如果您試圖重新啟動投影機，也會再次關機。請連絡經銷商尋求協助。
關閉	**紅色燈**	**紅色燈**	
關閉	**紅色燈**	**綠色燈**	
關閉	**紅色燈**	**橘色燈**	
紅色燈	**紅色燈**	**紅色燈**	
紅色燈	**紅色燈**	**綠色燈**	
紅色燈	**紅色燈**	**橘色燈**	
綠色燈	**紅色燈**	**紅色燈**	
綠色燈	**紅色燈**	**綠色燈**	
綠色燈	**紅色燈**	**橘色燈**	
橘色燈	**紅色燈**	**紅色燈**	
橘色燈	**紅色燈**	**綠色燈**	
橘色燈	**紅色燈**	**橘色燈**	
關閉	**綠色燈**	**紅色燈**	
關閉	**綠色燈**	**綠色燈**	

疑難排解

? 無法開啟投影機電源

原因	解決方式
電源線沒有接上電源。	將電源線一端插入投影機的交流電源插孔，再將另一端插入電源插座。如果電源插座設有開關，請確認此開關已開啟。
冷卻期間，重新嘗試開啟投影機電源。	等候冷卻程序完成。

? 沒有影像

原因	解決方式
視訊來源並未開啟或連接不正確。	開啟視訊來源，並檢查訊號線是否正確連接。
投影機並未正確連接到輸入訊號的裝置。	檢查接頭。
並未正確選擇輸入訊號。	使用投影機或遙控器上的 **SOURCE** 鍵，選擇正確的輸入訊號。
鏡頭護蓋沒有打開。	掀開鏡頭護蓋。

? 影像模糊

原因	解決方式
投影鏡頭沒有正確對焦。	使用對焦圈調整鏡頭的對焦。
投影機與螢幕沒有正確對齊。	調整投影角度與方向，並於必要時調整投影機高度。
鏡頭護蓋沒有打開。	掀開鏡頭護蓋。

? 遙控器無法操作

原因	解決方式
電池沒電。	請更換新電池。
遙控器和投影機之間有障礙物。	移除障礙物。
您與投影機距離太遠。	遙控器與投影機之間的距離在 8 公尺（26 英呎）內。

? 密碼不正確

原因	解決方式
忘記密碼。	有關詳細資訊，請參閱第 27 頁「進入密碼喚回步驟」。

規格

投影機規格

所有規格如有變更，恕不另行通知。

光學

解析度
1024 x 768 XGA

顯示系統
1-CHIP DMD

鏡頭光圈值
F = 2.59 - 2.92

燈泡
280 瓦燈泡

電子

電源供應
AC100–240V、4.2 A、50–60 Hz （自動）

耗電量
425 瓦 （最大）; < 1 瓦 （待機）

機械

重量
6.9 磅 （3.1 公斤）

輸出端子

RGB 輸出
D-Sub 15 針 （母端） x 1

喇叭
（立體聲） 5 瓦 x 2

控制

RS-232 序列控制
9 針 x 1

區域網路控制
RJ45 x 1

紅外線接收器 x 2

12 V 觸發器 x 1 （最大 1 A）

輸入端子

電腦輸入
RGB 輸入
D-Sub 15 針 （母端） x 2

視訊訊號輸入
S-VIDEO
Mini DIN 4 針連接埠 x 1
VIDEO
RCA 插孔 x 1
SD/HDTV 訊號輸入
類比 - Component RCA 插孔 x 3
（透過 RGB 輸入）
數位 - HDMI V1.3 x 1

音訊訊號輸入
音訊輸入
PC 音訊插孔 x 1
RCA 音訊插孔 (L/R) x 2

環境需求

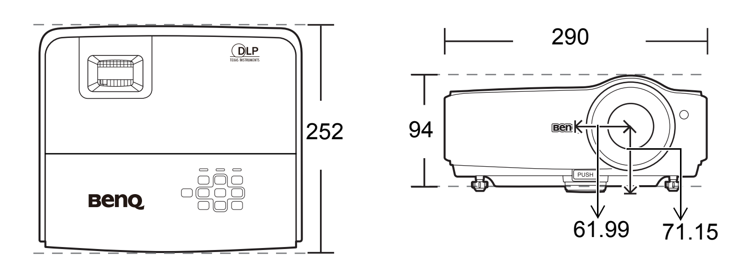
操作溫度
0°C 至 40°C （海平面）

操作相對溼度
10% 至 90% （未凝結）

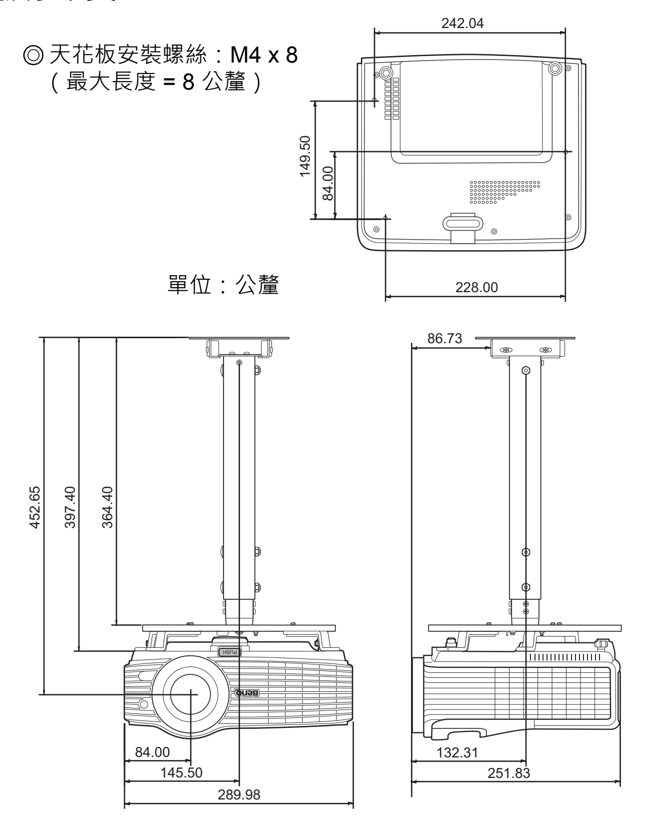
操作海拔
0 至 1499 公尺，在 0°C 至 35°C
1500 至 3000 公尺，在 0°C 至 30°C
（開啟高海拔模式）

尺寸

290 公釐 （寬） x 94 公釐 （高） x 252 公釐 （深）



天花板安裝



時序表

支援 PC 輸入時序

解析度	模式	垂直頻率（Hz）	水平頻率（kHz）	像素頻率（MHz）
720 x 400	720 x 400_70	70.087	31.469	28.3221
640 x 480	VGA_60	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_60	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
1024 x 768	XGA_60	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
1280 x 800	WXGA_60	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	74.934	62.795	106.5
	WXGA_85	84.88	71.554	122.5
1280 x 1024	SXGA_60	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
1280 x 960	1280 x 960_60	60.000	60.000	108.000
1440 x 900	WXGA+_75	74.984	70.635	136.750
1600 x 1200	UXGA	60.000	75.000	162.000
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 x 624@75Hz	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75.020	60.241	80.000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.060	68.680	100.000
1024 x 576@60Hz	Netbook_timing	60.000	35.820	46.996
1024 x 600@65Hz	Netbook_timing	64.995	41.467	51.419
640 x 480	640 x 480 120Hz	119.518	61.91	52.5
800 x 600	VESA DMT0D 120Hz	119.972	76.302	73.25
	800X600 120Hz	119.854	77.425	83
1024 x 768	VESA DMT14 120Hz	119.989	97.551	115.5

支援 HDMI （HDCP）輸入時序 - MP776

解析度	模式	垂直頻率 （Hz）	水平頻率 （kHz）	像素頻率 （MHz）
720 x 400	720 x 400_70	70.087	31.469	28.3221
640 x 480	VGA_60	59.940	31.469	25.175
	VGA_72	72.809	37.861	31.500
	VGA_75	75.000	37.500	31.500
	VGA_85	85.008	43.269	36.000
800 x 600	SVGA_60	60.317	37.879	40.000
	SVGA_72	72.188	48.077	50.000
	SVGA_75	75.000	46.875	49.500
	SVGA_85	85.061	53.674	56.250
1024 x 768	XGA_60	60.004	48.363	65.000
	XGA_70	70.069	56.476	75.000
	XGA_75	75.029	60.023	78.750
	XGA_85	84.997	68.667	94.500
1024 x 576	Netbook_timing	60.0	35.820	46.996
1024 x 600	Netbook_timing	64.995	41.467	51.419
1280 x 800	WXGA_60	59.810	49.702	83.500
	WXGA_75	84.880	71.554	122.500
	WXGA_85	74.934	62.795	106.500
1280 x 1024	SXGA_60	60.020	63.981	108.000
	SXGA_75	75.025	79.976	135.000
	SXGA_85	85.024	91.146	157.500
1280 x 960	1280 x 960_60	60.000	60.000	108.000
	1280 x 960_85	85.002	85.938	148.500
1440 x 900	WXGA+_60	59.887	55.935	106.500
	WXGA+_75	74.984	70.635	136.750
1400 x 1050	SXGA+_60	59.978	65.317	121.750
1600 x 1200	UXGA	60.000	75.000	162.000
640 x 480@67Hz	MAC13	66.667	35.000	30.240
832 x 624@75	MAC16	74.546	49.722	57.280
1024 x 768@75Hz	MAC19	75.020	60.241	80.000
1152 x 870@75Hz	MAC21	75.060	68.680	100.000
Video (HDCP)	480p	60.000	31.470	27.000
	576p	50.000	31.250	27.000
	720p_60	60.000	45.000	74.250
	720p_50	50.000	37.500	74.250
	1080i_60	60.000	33.750	74.250
	1080i_50	50.000	28.130	74.250
	1080p	60.000	67.500	148.500
	1080P	50.000	56.260	148.500

顯示 1080i(1125i)@60Hz 或 1080i(1125i)@50Hz 訊號可能讓影像產生些微震動。

支援 Component-YPbPr 輸入時序

訊號格式	水平頻率（kHz）	垂直頻率（Hz）
480i(525i)@60Hz	15.73	59.94
480p(525p)@60Hz	31.47	59.94
576i(625i)@50Hz	15.63	50.00
576p(625p)@50Hz	31.25	50.00
720p(750p)@60Hz	45.00	60.00
720p(750p)@50Hz	37.50	50.00
1080i(1125i)@60Hz	33.75	60.00
1080i(1125i)@50Hz	28.13	50.00
1080p@60Hz	67.50	60.00
1080p@50Hz	56.26	50.00

顯示 1080i(1125i)@60Hz 或 1080i(1125i)@50Hz 訊號可能讓影像產生些微震動。

支援 Video 與 S-Video 輸入時序

視訊模式	水平頻率（kHz）	垂直頻率（Hz）	顏色副載頻率（MHz）
NTSC	15.73	60	3.58
PAL	15.63	50	4.43
SECAM	15.63	50	4.25 或 4.41
PAL-M	15.73	60	3.58
PAL-N	15.63	50	3.58
PAL-60	15.73	60	4.43
NTSC4.43	15.73	60	4.43

保固和版權資訊

有限保固

BenQ 保證本產品在正常使用與存放狀態下不會有材料與成品上的瑕疵。

如要提出保固請求，您必須提供購買日期的證明。如果本產品在保固期內發現有瑕疵，本公司唯一的義務，也是您唯一可獲得的補償是，更換有瑕疵的任何零件 （包含人工）。要取得保固服務，請在發現任何瑕疵時，立即與您原購買本產品的經銷商聯繫。

重要聲明：當顧客未依照 BenQ 載明的指示操作產品時，上述保固隨即失效。特別注意操作時環境溼度必須在 10% 至 90% 之間、溫度必須在 0°C 至 35°C、海拔高度必須低於 4920 英呎，此外避免在充滿灰塵的環境中使用本投影機。本保固賦予您特定的法律權利，而視國家而異，您也可能擁有其他權利。

如需其它資訊，請造訪 www.BenQ.com。

版權

免責聲明

對於本文之任何明示或暗示內容，明基電通股份有限公司不做任何聲明或保證，亦明確拒絕提供任何保證、可交易性、或針對任何特定目的之適用性。此外，明基電通保留隨時修改或變更手冊內容之權利，且無須通知任何人士。

*DLP、Digital Micromirror Device 及 DMD 均為德州儀器公司的商標。其他商標則為其個別公司或組織版權所有。

法規聲明

FCC 聲明

B 級：本設備會產生、使用並發射無線電波，如果未遵照說明安裝與使用，可能會對無線電通訊造成有害干擾。但是，這並不保證在特定的安裝中不會產生任何干擾。如果本設備確實會對無線電或電視接收造成有害干擾 （可透過關閉與開啟本設備電源來判斷），建議使用者嘗試下列一種或多種方法來排除干擾：

— 重新調整接收天線的方向或位置。

— 增加設備與接收器之間的距離。

— 將設備連接至與接收器電路不同的電源插座上。

— 向經銷商或經驗豐富的無線電 / 電視技術人員查詢以獲得協助。

EEC 聲明

本機器經測試，符合 89/336/EEC （歐洲共同市場）對於 EMC （電磁相容性）的要求。

WEEE 指示

歐盟國家中的私人家庭使用者對於電子及電氣產品的廢棄處置辦法。
產品或包裝上的這個圖示代表此產品不能當做一般家庭廢棄物處理。您必須將要丟棄的電氣與電子產品交付予專門回收相關產品的機構。有關回收此物品的資訊，請聯絡您居住城市的相關單位，例如您購買此產品的地方或是處理家庭廢棄物的單位。回收可以保護自然資源並確保其回收方式不會危害到人體的健康與環境。



1973 年復健法第 508 款的無障礙環境要求

BenQ 一向致力於開發無障礙產品，全力支持政府研究各種無障礙技術，這使得 BenQ 的 LCD 顯示器和投影機能夠相容於第 508 款中的指示，包含下列的無障礙功能：

- BenQ 的顯示器具有可顯示各種色彩的 「Power」指示燈。當指示燈顯示綠色時，表示顯示器正以全電源功率運作。當指示燈顯示黃色或琥珀色，則表示顯示器處於暫停或睡眠模式，且只使用不到 2 瓦的電力。
- BenQ 的顯示器內建許多經過預先程式設計的零閃爍時間設定，讓顯示器上的顯示螢幕隨時可供使用。顯示器每次啟動時都會自動啟用預設的時間設定，省去使用者介入的麻煩。
- BenQ 的顯示器和投影機均提供亮度和對比度調整選項，可用不同的顏色顯示文字和影像，以符合視障人士的需求。也可以使用產品上的 OSD 控制項來進行其他類似的調整。
- BenQ 的顯示器和投影機均包含可供使用者選取的色彩控制項，例如色溫選項（顯示器：5800K、6500K 和 9300K，投影機：5500K、6500K、7500K 和 9300K），以及廣泛的對比度。
- BenQ 的多媒體顯示器和投影機通常具備一或兩個可呈現音效的喇叭，這樣可讓使用者 （包括聽障人士）與連接的電腦系統進行互動。喇叭的控制項一般位於前面板。
- BenQ 顯示器和投影機的韌體內都含有獨一無二的產品資訊，可協助電腦系統識別 BenQ 產品，並在連接時啟動其隨插即用功能。
- BenQ 所有的顯示器和投影機都相容於 PC99 標準。例如，接頭都已加上顏色標示，可協助使用者輕鬆地將產品正確連接至電腦系統。
- 某些 BenQ 顯示器和投影機機型含有額外的 USB 和 DVI 連接埠，可另外連接專為聽障人士設計的特製耳機。
- BenQ 所有的顯示器和投影機都附有 CD 使用手冊，可透過已連上網路的電腦系統輕鬆使用 Adobe Reader 等市售軟體進行讀取。這些說明文件也可從 BenQ 網站取得 （www.BenQ.com）。也可索取其他類型的說明文件。
- BenQ 的客戶服務透過電話、傳真、電子郵件或網站為我們所有的客戶提供解答和協助。